

# Pif

**GADGET**

N° 125

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

## UN CHAMPION



2,50 F

HEBDOMADAIRE 26<sup>e</sup> ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1363



# 14 JUILLET

14 juillet 1789. Prise de la Bastille... La date la plus célèbre de notre Histoire de France et la plus simple à retenir : 14 juillet, fête nationale.

Ce 14 juillet 1789, tôt dans la matinée, le peuple de Paris s'empare de vingt-huit mille fusils stockés aux Invalides. C'est là une fière réponse à la royauté qui a massé autour de la turbulente capitale ses régiments de mercenaires étrangers. Au bruit du tocsin, un torrent humain roule vers la Bastille, la prison-forteresse tant haïe, dont les batteries sont pointées sur les quartiers populaires.

A la Bastille ! A la Bastille !

Hommes, femmes, enfants, portés par un même enthousiasme, reprennent le mot d'ordre. Il y a là les corps de métiers, les écoles, les gardes françaises, Camille Desmoulins et ses volontaires du Palais-Royal. Le siège va durer quelques heures. Les canons des gardes françaises répondent aux décharges de mousqueterie des Suisses de la garnison. Le charron du faubourg, Louis Tournay, brise à coups de hache les chaînes du pont-levis. La fusillade redouble. Les

cadavres jonchent la cour. Le gouverneur de Launay menace de faire sauter la forteresse. On le désarme. La Bastille, battue par les vagues des assiégeants, capitule.

Ce ne fut pas une grande bataille. Ce fut davantage : un événement. Toute la nuit les citoyens en armes se tinrent en alerte, prêts à riposter aux régiments du roi. La cour était à Versailles. Apprenant la prise de la Bastille, Louis XVI gémit : « C'est donc une révolte ? — Non, sire, lui répondit le duc de Liancourt, c'est une révolution. »

C'était en tout cas le début d'une révolution...

Le soir même de la victoire, la démolition de la Bastille commença. Le 14 juillet 1790, on planta un bois artificiel au milieu des ruines, on accrocha des lampions aux branches et on dansa. Ce fut le premier bal du 14 Juillet.

Ainsi, vous le savez maintenant, en vous offrant un lampion de juillet, « PIF » ne fait que renouer avec une tradition déjà ancienne.

## De vous à nous de nous à vous

### FRANÇOIS LANBIN (NANTERRE) :

« Depuis quelque temps, je ne vois plus de « Tristus Rigolus » dans PIF. J'espère qu'enfin, sous la pression des lecteurs, vous vous êtes décidés à supprimer cette histoire complètement idiote. Je vous avais d'ailleurs écrit plusieurs fois pour vous dire ce que j'en pensais et pour m'étonner que le dessinateur Cézard, qui dessine si bien Arthur, perde son temps avec une histoire sans queue ni tête. Cela prouve au moins que mes lettres auront servi à quelque chose. »

— Tous les lecteurs de PIF ne sont pas de ton avis !... Et tu vas un peu vite en te réjouissant d'une disparition des Tristus Rigolus qui n'aura pas lieu de si tôt (si j'en crois le nombreux courrier qui réclame au contraire que les Tristus Rigolus passent plus souvent...).

### JOSETTE CÉZENA (L'HAY-LES-ROSES) :

« A un certain moment j'ai bien cru que Gai-Luron épouserait Belle Lurette, or depuis quelques semaines, j'ai l'impression que Gai-Luron a oublié son amour pour elle. Est-ce que je me trompe ? »

— Nous nous garderons bien de nous immiscer dans la vie sentimentale d'un de

nos collaborateurs. Le cœur de Gai-Luron a ses raisons que notre raison ignore...

### RENÉ DUMOURIEZ (CHARLEROI) :

« Cela fait deux jours que je me creuse la tête pour trouver une question à vous poser. Enfin, j'en ai trouvé une qui ne vous a jamais été posée et qui, pourtant, me semble intéressante : qui a inventé la Bande Dessinée ? »

— En effet, voilà une question intéressante... mais aussi bien embarrassante, et à laquelle les plus grands spécialistes n'ont pas encore trouvé de réponse.

### MAURICE COURROT (X...) :

« J'aime toutes les histoires de cow-boys et d'Indiens, en particulier celles de Teddy Ted. Je suivais d'ailleurs depuis longtemps toutes ses aventures, sans me douter à quel point le dessinateur Forton était précis dans tous les détails. Mes parents qui connaissent bien la passion que j'ai pour le Western m'ont offert pour mon anniversaire deux livres américains sur les selles et sur les armes de l'époque. Je me suis aperçu que beaucoup de pistolets et de selles qui se trouvaient dans Teddy Ted avaient existé.

## CETTE SEMAINE

### TEDDY TED

“ L'enfant au revolver ”

### NASDINE HODJA

“ Une fois n'est pas coutume ”

### ARTHUR LE FANTOME

“ Et l'idole ”

Ce numéro de PIF n'est complet qu'avec le Gadget paginé I et II sur la couverture.

### LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL  
RÉDACTION - ADMINISTRATION

**PIF**  
TOUT EN UN SEUL COMPLET

Tél. 770-97-59  
(7 lig. groupées)

126, rue  
La Fayette  
PARIS-10  
Boîte postale  
n° 77 X

C.C.P. 4620-25

### TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

**PIF**

HEBDOMADAIRE

### FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F  
1 an : 110 F

### ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F  
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette,  
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°  
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :  
France : 2,50 F - Canada : 50 cents -  
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras  
Tous autres pays étrangers : 3 F F  
Ce numéro a été tiré à 530 000 ex.

### PUBLICITÉ

AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ  
187, quai de Valmy, PARIS-10°  
Tél. 205-97-28

**PIF**

demande à tous  
ses lecteurs de  
faire bon accueil  
aux annonces publicitaires.



# HERCULE ET LES LAMPIONS

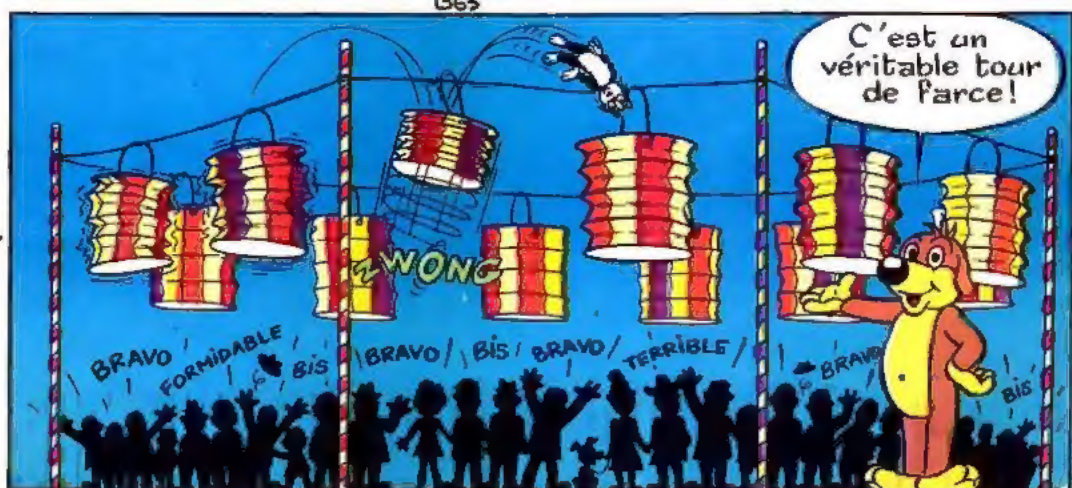
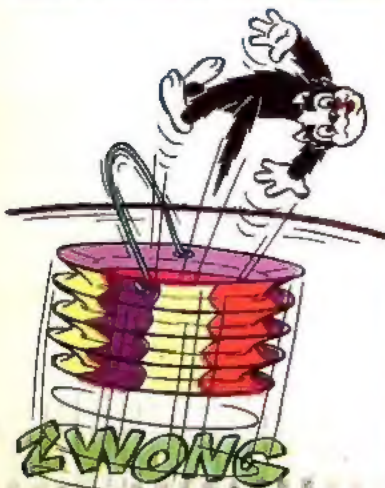
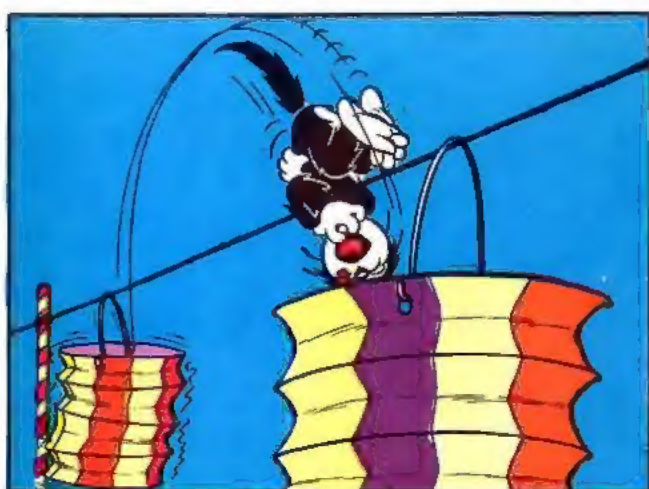
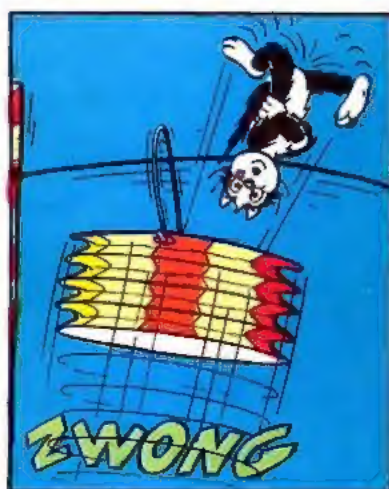
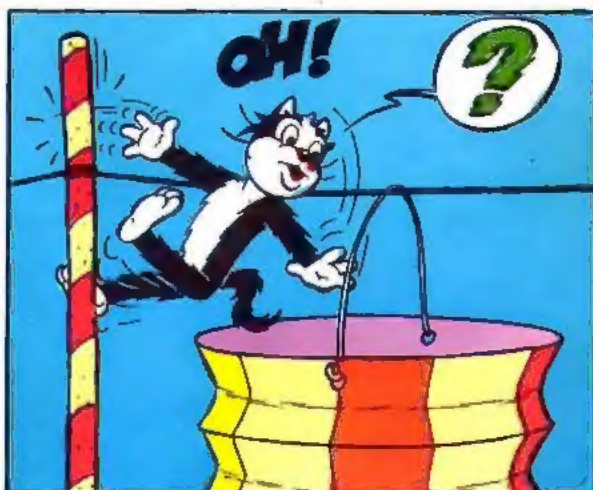
Alors Hercule... Tu ne vas pas à la retraite aux flambeaux ?



Si ! Mais moi je ne me contente pas d'un lampion minuscule ! Ce qu'il me faut....



...c'est un lampion à ma mesure... et celui-là fera très bien l'affaire !

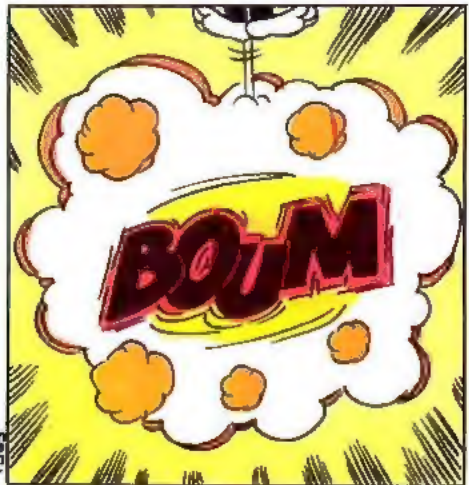




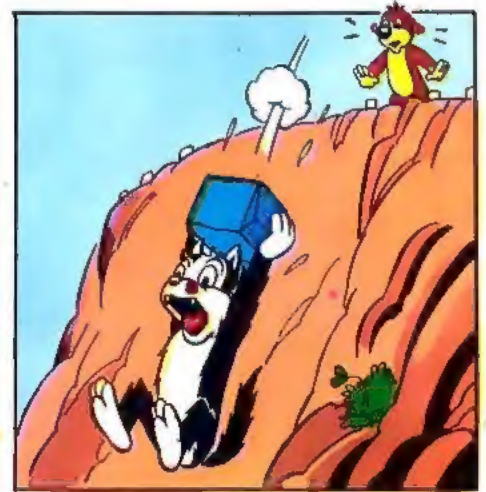
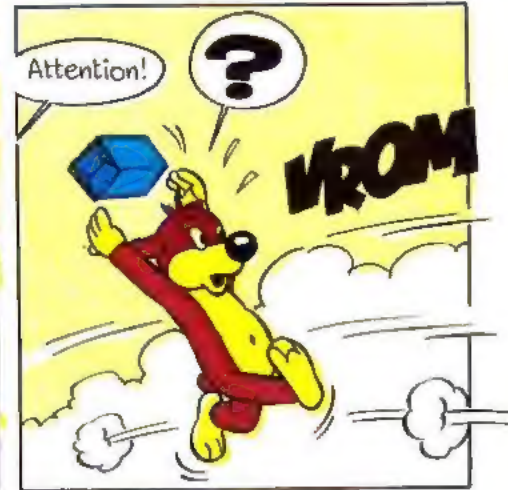
# FEU D'ARTIFICE



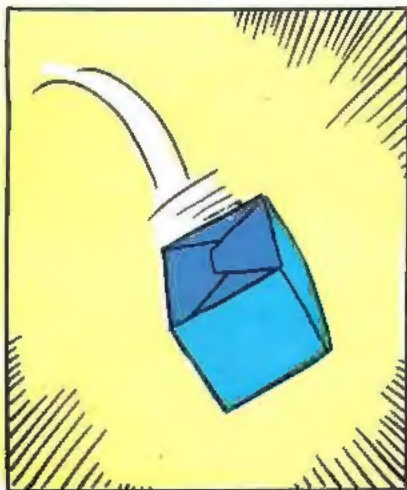




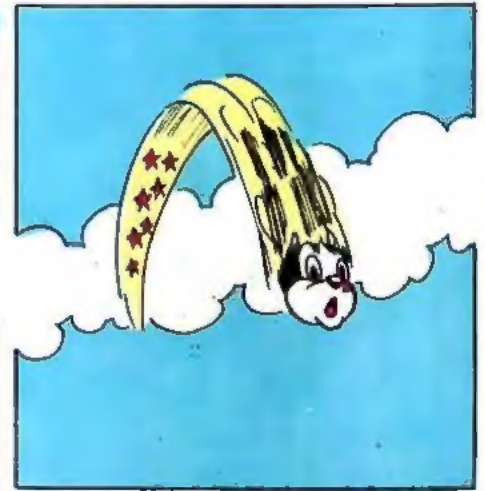












**FIN**





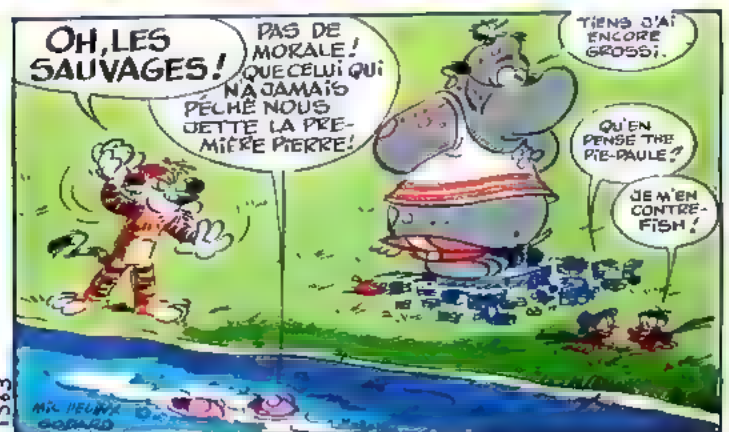
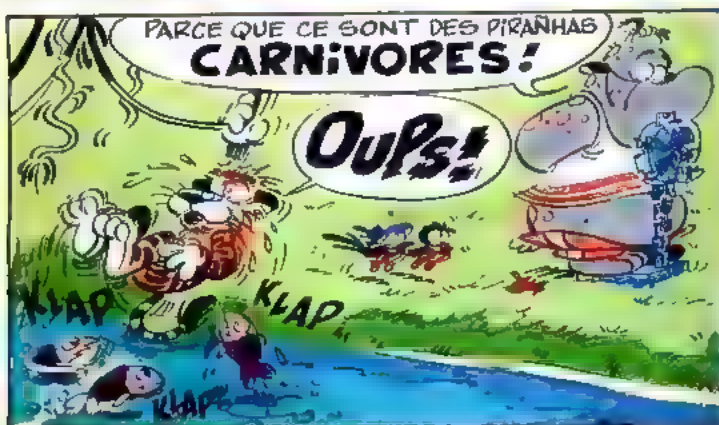
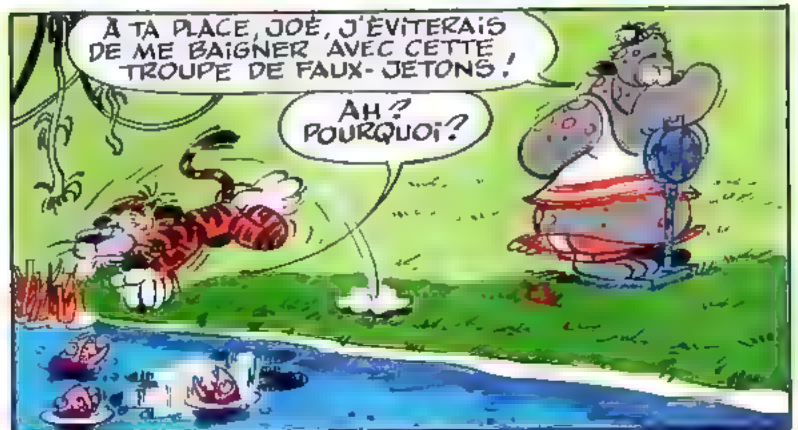
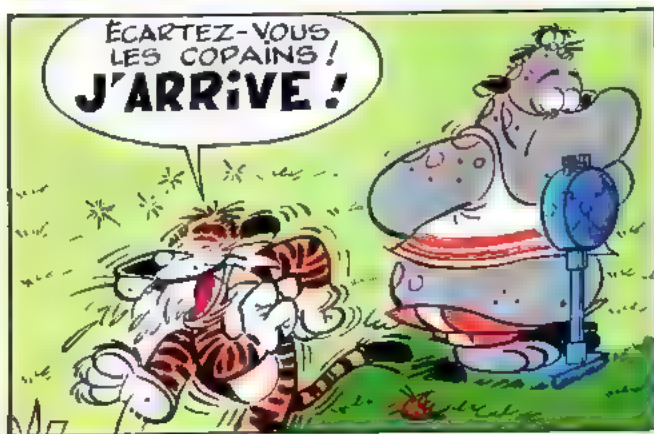
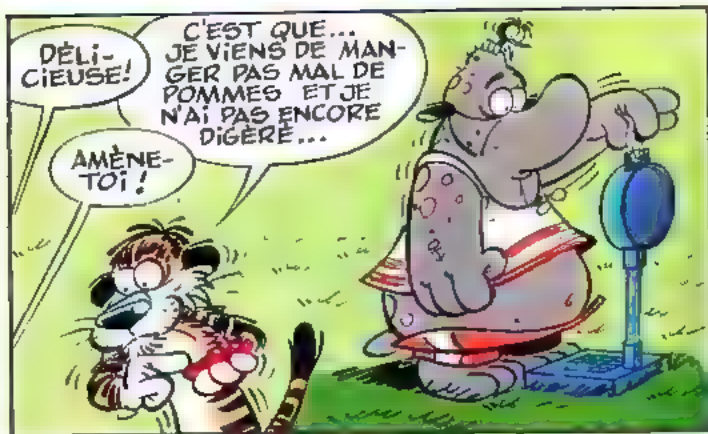
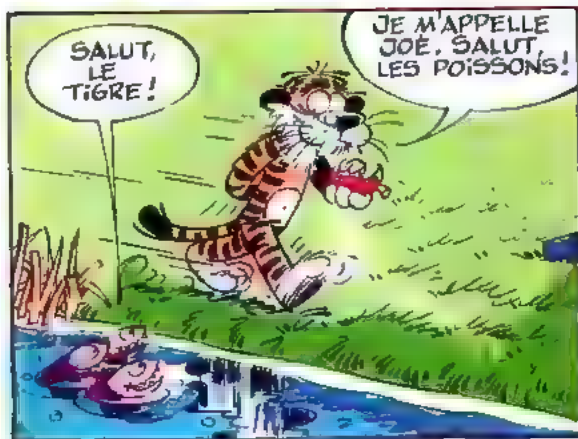






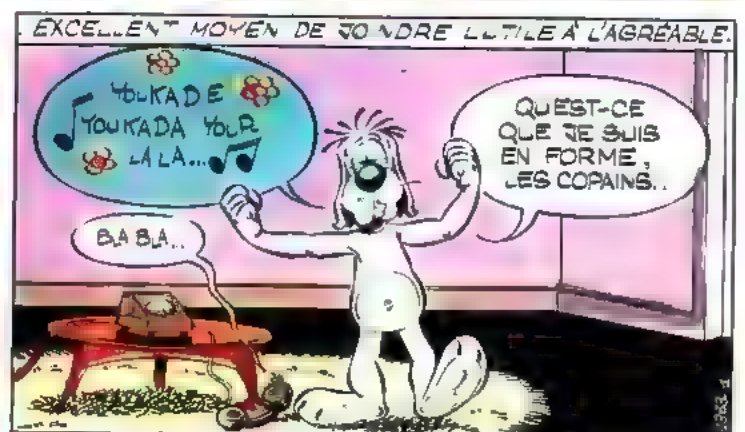
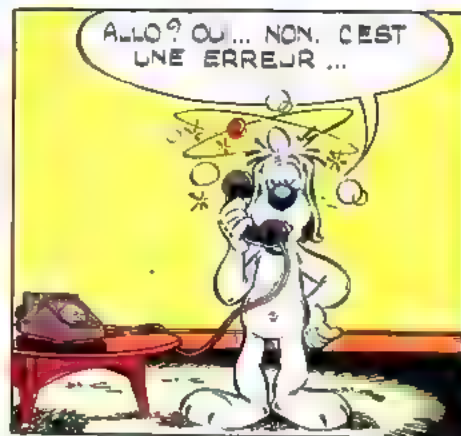
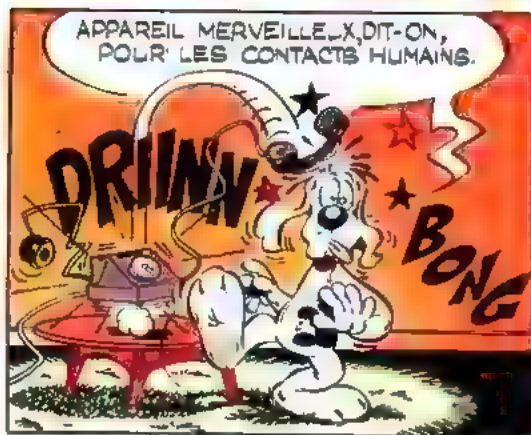
# LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX





# FAI-LURON





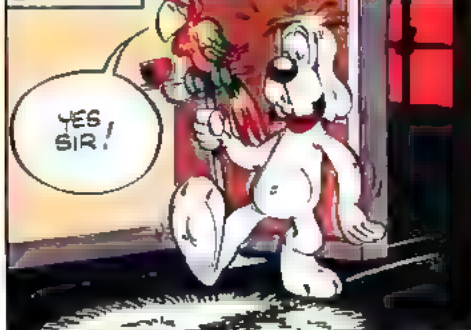
# ...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE  
DESSIN  
DUFRANNE  
D'APRÈS  
GOTLIB

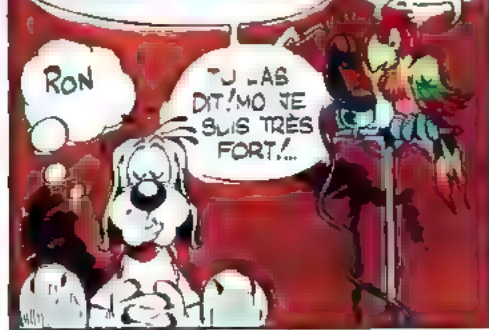
...B, VRAIMENT CET AMI EST INTARISSABLE ET QUE VOUS N'ARRIVÉZ PAS À VOUS EN DÉPÊTRER, IL Y A UN MOYEN.



ESSAYEZ LE PERROQUET OÙ LE MAINATE. ILS SONT TRÈS DOUÉS POUR ÇA. J'EN CONNAIS MÊME QUI SONT BILINGUES



...ALORS, MON VIEUX, IL ME DEMANDE COMME ÇA: VOUS ÊTES CORINNE OU JEANNOT? ALORS MOI.



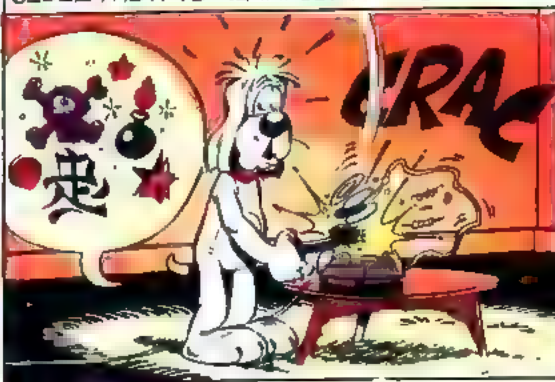
ÇA C'EST FORRRY!...

...SI LE TÉLÉPHONE SONNE ET QUE CE SOIT VOTRE :

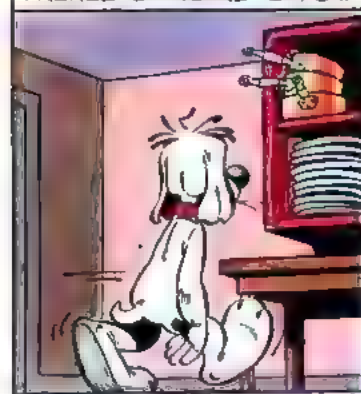


(\*) RAVEZ. 32 MOIS INUTILES

UNE FOIS LA COMMUNICATION COUPÉE, NE CÉDEZ PAS À VOTRE IMPULSION PREMIÈRE.



PRENEZ TOUT VOTRE TEMPS...



C'EST MOINS CHER QU'UNE INSTALLATION JOURNALIÈRE D'UN POSTE TÉLÉPHONIQUE.



VOUS VOYEZ, LE TÉLÉPHONE N'EST PAS QU'UN ASSERVISSEMENT DE LA MACH NE SUR L'HOMME. IL PEUT ÉGALEMENT ÊTRE UTILE ET AGRÉABLE...



ALLO? M<sup>RS</sup> GAI-LURON? 770-97-59...? VOUS AVEZ TOMBOUKTOU... PARLEZ!



ALLO?... VALBONBOU?... PRENDS ÇA DANS LES NARINES, MON VIEUX... "B-B..."





# NESTOR



LA BASTILLE,  
EN 1789,  
C'ÉTAIT UNE  
PRISON...



... COMME ICI



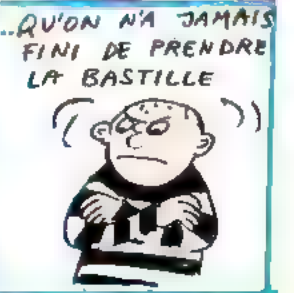
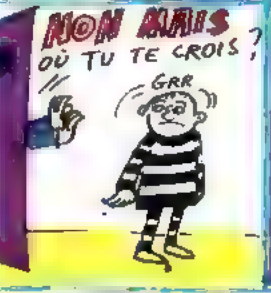
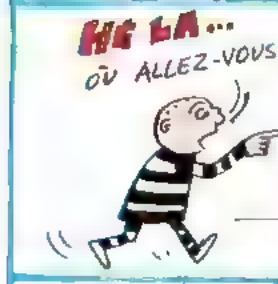
LE 14 JUILLET  
LE PEUPLE DE PARIS  
A PRIS LA BASTILLE...



## MAIS DE L'EXTÉRIEUR



IL NE ME RESTE PLUS  
QU'À CHERCHER  
DU **RENFORT**







## MA PAROLE, ELLE A MANGÉ DU TOPSET..!

"Ma parole, elle m'a bien eu, la petite maligne. Elle a le coup d'oeil et le coup de main. Elle a dû manger du Topset! Topset, c'est plein de riz soufflé et de caramels tendres. C'est plein de forces. Et c'est enrobé de chocolat fin et fondant. Mmm! Ça m'apprendra. La prochaine fois je ne partirai plus sans mon Topset..."

Topset  
du tonus enrobé  
de chocolat



MCCANN



## JEUX DES GOÛTERS BN

Qui trouvera le trésor des pirates?



1. Le pirate.



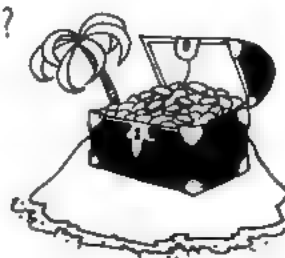
2. Le petit garçon  
qui mange  
les goûters BN.



3. L'explorateur.



4. Le capitaine  
de vaisseau.



Solution: (2). Sur les bandes de choco BN, vanille BN, fraise BN, framboise BN, il y a toutes les indications pour gagner un vrai trésor en pièces d'or. Avec des canoës, des ballons-sauteurs, des appareils-photos... Attention. La course au trésor BN se termine le 31 août.

Young & Rubicam



# ELLE VOUS ATTEND !!!

Chez votre marchand de journaux  
la nouvelle série  
des Poches Comiques



**ARTHUR n° 29**



**PIF n° 71**



**PLACID ET MUZO N° 31**

Dans chacun d'eux

**100 gags désopilants, 100 jeux passionnants, 200 pages irrésistibles pour 2,50 F seulement.**

**SONT EN VENTE PARTOUT.**

**ENCORE PLUS IMPORTANTE  
TOUJOURS PLUS COMPLÈTE**

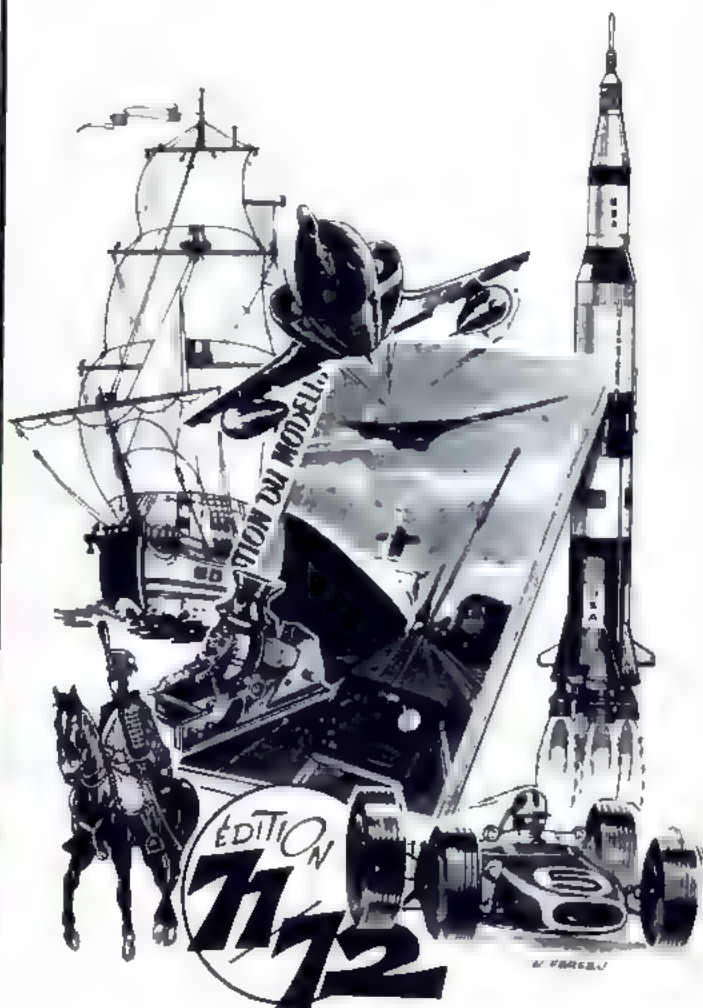
Voici notre nouvelle

**DOCUMENTATION GÉNÉRALE N° 25**

qui vous offre cette année

**148 PAGES ILLUSTRÉES**

avec certaines reproductions en couleurs naturelles !



CETTE VÉRITABLE PETITE ENCYCLOPÉDIE présentée sous un format pratique a été conçue à l'intention de tous ceux qui s'adonnent à ce « sport » passionnant qu'est le Modèle Réduit.

ELLE A SA PLACE DANS VOTRE BIBLIOTHÈQUE que vous soyez un Modéliste chevronné ou un nouvel adepte.

DES CENTAINES DE MAQUETTES d'avions (volants ou d'exposition), de planeurs, de bateaux (navigants ou d'exposition), d'autos, des canons anciens, des figurines historiques (La Grande Armée), dignes des plus grands musées, la radio-commande, et tous les accessoires les plus divers.

**TOUT POUR LE MODELISME  
DU PLAN A LA MAQUETTE TERMINÉE**

Retenez dès aujourd'hui VOTRE EXEMPLAIRE de notre sensationnelle DOCUMENTATION GÉNÉRALE N° 25 sur le Modélisme en France. Il vous sera adressé franco contre 5 francs.

**A LA SOURCE DES INVENTIONS**

60, BOULEVARD DE STRASBOURG, PARIS (10<sup>e</sup>)

Magasin pilote — Conseils Techniques — Service après-vente.



# L'ENFANT AU REVOLVER

## TEDDY TED

L'ADOLESCENT QUI  
TENDAIT AU SHÉRIF  
LES PAPIERS JUSTIFIANT  
SON IDENTITÉ ÉTAIT  
UN PEU PÂLE...



JE SUIS BILL  
STOKEL. JE  
VIENS RECHER-  
CHER L'ARME  
DE MON  
PÈRE...

C'EST TON  
DROIT, PETIT...

SCÉNARIO : ROGER  
LECHENEUX  
DESSIN : GERALD  
FORBON

14



... LA LOI M'AUTORISE  
À RESTITUER À LEURS  
DESCENDANTS LES  
BIENS DES MORTS.  
JE COMPRENDS QUE  
TU TIENNES À CE  
SOUVENIR...



MERCI, SHÉRIF. SAVEZ-VOUS  
OÙ JE PEUX TROUVER LARRY  
BENSON ?

LARRY  
BENSON ?!  
MAIS QUE LUI  
VEUX-TU ?



... JE SUIS VENU  
À TOMBSTONE  
POUR LE TUER !



TUER LARRY  
BENSON ! MAIS  
TU DIVAGUES  
MON PETIT  
GARS !

BENSON A TUÉ  
MON PÈRE. JE  
VIENS LE VENGEE !

15





HUMM... TU OUBLIES QU'IL Y A UN JUGEMENT, MON PETIT... LES JUGES ONT ESTIMÉ QUE LARRY BENSON ÉTAIT EN ÉTAT DE LÉGITIME DÉFENSE QUAND IL A... EUH... ABATTU TON PÈRE...



... D'AILLEURS, LARRY BENSON A QUITTÉ TOMBSTONE DEPUIS PLUSIEURS SEMAINES ! PARTI VERS LE SUD !



BOUCLANT LE HOLSTER AUTOUR DE SA TAILLE, BILL STOKEL SORTIT, LAISSANT OLD PÉCOS ET TEDDY AHURIS...

JE LE RE-  
TROUVERAI !



POURQUOI LUI AVEZ-VOUS MENTI, PÉCOS : VOUS SAVEZ BIEN QUE LARRY EST TOUJOURS EN VILLE !

JE NE VEUX PAS D'HISTOIRE, TEDDY !



LARRY EST UN DES MEILLEURS TIREURS DE TOMBSTONE. JE NE VEUX PAS QUE CE PAUVRE GOSSE LE DÉFIE STUPIDEMENT

JE VAIS ESSAYER D'ARRANGER ÇA !



TEDDY COMPRENAIT LE DRAME DE CET ADOLESCENT QUI LUI RAPPELAIT BRONXY SON JEUNE COMPAGNON DU "TRIANGLE ?"

J'AIMERAIS T'AIDER BILLY... MAIS COMMENT ? COMMENT ?



LE COW-BOY SUIVAIT L'ENFANT SUR LA PISTE DU SUD... IL LE VIT METTRE PIED À TERRE...



...S'ALLONGER DANS L'OMBRE D'UNE ROCHE...

JE TE VENGERAI, P'PA ! JE TE VENGERAI ! MÊME SI JE DOIS COURIR LES PISTES DES SEMAINES ET DES MOIS !



CALME-TOI, PETIT, CALME-TOI... LARRY A ÉTÉ RÉGULIÈREMENT JUGÉ... IL A PU PROUVER QUE TON PÈRE A TIRÉ SUR LUI LE PREMIER...



L'AFFAIRE AVAIT COMMENCÉ UN MOIS PLUS TÔT, PAR UNE DISPUTE AU SALOON ENTRE LARRY BENSON ET LE RANCHMAN FRANK STOKEL...



... ON AVAIT ÉVITÉ LA RIXE ...

... MAIS DEUX JOURS PLUS TARD, FRANK STOKEL AVAIT ÉTÉ RETROUVÉ SUR LA PISTE, UNE BALLE EN PLEIN COEUR...



LES SOUPÇONS S'ÉTAIENT PORTÉS SUR LARRY QUI AVAIT RECONNU LES FAITS...



OUI... J'AI CROISÉ STOKEL SUR LA PISTE... IL A FAIT FEU SUR MOI SANS AVERTISSEMENT...

SA BALLE M'A TRAVERSÉ LA MAIN / J'AI RIPOSTÉ... ET... STOKEL EST MORT...



LES JUGES AVAIENT ADMIS LA LÉGITIME DÉFENSE ET LIBÉRÉ LARRY...

... JE CONNAISSAIS MON PÈRE... IL N'AURAIT JAMAIS TIRÉ SUR UN HOMME, SANS AVERTISSEMENT. D'AILLEURS, PÈRE AVAIT POUR RÈGLE DE NE JAMAIS DÉGAINER LE PREMIER...



MAIS LES FAITS SONT LÀ, BILLY. SI LARRY AVAIT TIRÉ LE PREMIER, TON PÈRE N'AURAIT PAS PU LE BLESSER À LA MAIN ENSUITE...



C'EST FAUX... C'EST FAUX...



TEDDY COMPRIT QU'IL NE FERAIT PAS FACILEMENT ENTENDRE RAISON À BILLY...









BIEN QUE SUIVANT LES  
CONSEILS DE TEDDY,  
BILL MANQUA ENCORE  
LA CIBLE...



JE SOUHAITE QUE  
TU NE TE TROUVES  
JAMAIS FACE À  
LARRY BENSON.  
PETIT. ENFIN, J'AURAI  
TOUT FAIT POUR  
T'EN DISSUADER...  
ADIEU !



TOUS CES HOMMES  
ME MENTENT ! SI  
CE COW-BOY ME  
DIT DE QUITTER  
TOMBSTONE AU  
PLUS VITE... C'EST  
QUE LARRY S'Y  
TROUVE ENCORE...



PEU APRÈS DE RETOUR AU TRIANGLE 9, TEDDY TED  
RELATAIT SA RENCONTRE AVEC L'ENFANT AU REVOLVER...

JE COMPRENDS  
LES SENTIMENTS  
DE CE GAMIN...



..MAIS JE SAIS QU'IL  
VA À UNE MORT  
CERTAINE SI, PAR  
MALHEUR, IL RENCON-  
TRAIT LARRY BENSON...



AH ! POURQUOI CE JEUNE  
ENTÊTÉ N'ADMET-IL PAS  
QUE LARRY N'A FAIT QUE  
RIPOSTER À SON PÈRE...



EUH... EUH...  
PEUT-ÊTRE  
N'A-T-IL PAS  
TORT...



QUE VEUX-TU  
DIRE, 'DORT-DEHORS' ?

JE SOMMEILLAIS  
À PROXIMITÉ DE  
LA PISTE. LE  
MATIN OÙ FRANK  
STOKEL A ÉTÉ  
TUÉ...









EN SE BLESSANT LUI-MÊME, LARRY PROUVAIT QUE STOKEL AVAIT TIRÉ AVANT D'ÊTRE ABATTU... DONC LE PREMIER...



SI TU AVAIS RÉVÉLÉ TOUT ÇA AUX JUGES, LARRY SERAIT EN PRISON "DORT-DEHORS"!

EUH... JE VOUS DIS QUE J'AI EU PEUR...



- ET MAINTENANT PAR TA FAUTE, UN GAMIN VA PEUT-ÊTRE MOURIR... À MOINS QUE JE NE LE RETROUVE À TEMPS...



J'AI DU NOUVEAU DANS L'AFFAIRE STOKEL. IL FAUT ARRÊTER LARRY IMMÉDIATEMENT...

LE JOUR TOMBAIT QUAND TEDDY FIT IRRUPTION CHEZ OLD PECOS...



HUM... CE SERA DIFFICILE. LE JEUNE STOKEL EST REVENU EN VILLE EN FIN D'APRÈS-MIDI... IL A RETROUVÉ LARRY BENSON!



...OUI. LE GAMIN A LANCÉ UN DÉFI À LARRY...

VOUS AVEZ ASSASSINÉ MON PÈRE, LARRY BENSON!

MODÈRE TES PAROLES, GAMIN... TU SAIS QUE LES JUGES M'ONT DONNÉ RAISON...



- ET QUE S'EST-IL PASSÉ ?

J'AI VOULU INTERVENIR, MAIS IL ÉTAIT TROP TARD... LARRY ET LE GAMIN ONT QUITTÉ LA VILLE ENSEMBLE...



...ON DIT QU'ILS ONT DÉCIDÉ UN DUEL AU REVOLVER, AU COUCHER DU SOLEIL, QUELQUE PART DANS LES COLLINES...

TEDDY N'ÉCOUTAIT DÉJÀ PLUS LE SHÉRIF...



QUELQUES HOMMES, INTERROGÉS, LUI RÉVÈ-  
RENT LA DIRECTION PRISE PAR LARRY ET LE  
JEUNE STOKEL



UN INSTANT PLUS TARD...



LE COW-BOY N'AVAIT PAS  
COUVERT DEUX MILLES QU'IL  
ENTREVIT LA SILHOUETTE DE  
LARRY TAPI DANS LES TAILLIS...



RENGAINEZ CETTE  
ARME, LARRY...  
N'AJOUTEZ PAS UN  
SECOND MEURTRE À  
CELUI DE FRANK STOKEL...



DE QUOI TE MÊLES-TU,  
COW-BOY...



CE SERAIT IGNOBLE,  
APRÈS AVOIR ASSASSINÉ  
LE PÈRE, DE TUER LE FILS...



ÉCOUTE-LE RAMPER  
DANS LES TAILLIS,  
COW-BOY ! CE JEUNE  
SERPENT ESPÈRE ME  
PRENDRE À REVERS...  
AH ! AH ! AH !



BILL STOKEL EN EFFET, RAMPANT DANS  
LES BUISSONS, AUX AGUETS, LES DEUX  
ADVERSAIRES AVAIENT DÉCIDÉ, POUR CE  
DUEL, DE TIRER À VUE...











L'HOMME S'ÉTAIT ÉCOULÉ DERRIÈRE LES TAILLIS...

TU ES VENGÉ, PÈRE ! TU ES VENGÉ !



QUAND L'ADOLESCENT ACCOURUT, TEDDY TED ÉTAIT PENCHÉ SUR LE CORPS DE LARRY...

JOLI COUP DE FEU, PETIT...

PÈRE EST VENGÉ... PÈRE EST VENGÉ...



OUI PETIT... TU L'AS VENGÉ !

TEDDY NE VOULAIT PAS DÉCEVOIR CE GAMIN EN LUI REVELANT QUE C'ÉTAIT LUI QUI AVAIT FAIT JUSTICE...



EMPRUNTANT LE STETSON DU GREDIN IL AVAIT JOUÉ UN INSTANT LE RÔLE DE CELUI-CI TIRAILLANT AUX OREILLES DE BILL...



ET FAISANT SEMBLANT D'ÊTRE ABATTU...

AAAAHH!

HEUREUSE-  
MENT QU'IL  
EST MAL-  
ADROIT !



RAMENONS CE COQUIN EN VILLE. IL PORTE SUR LUI LA PREUVE QUI RÉHABILITERA TON PÈRE...

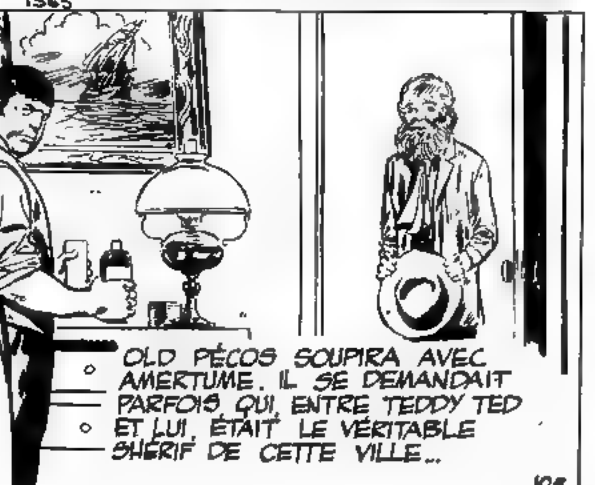


FEU APRÈS

CETTE BRÛLURE PROUVE BIEN QUE LARRY BENSON A TIRÉ À BOUT PORTANT LE CANON DE SON ARME PRÈS DE LA PAUME...

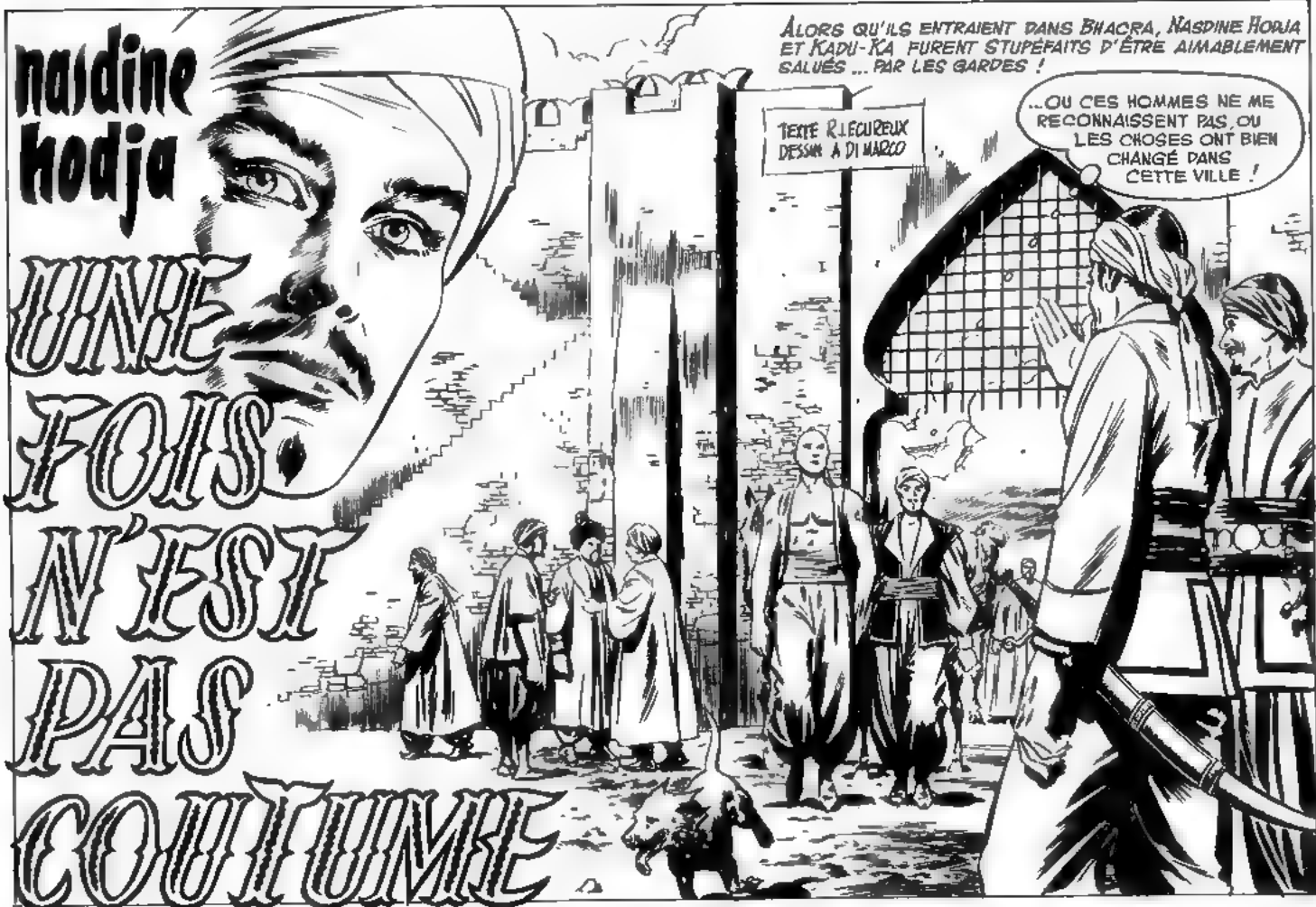


VOILÀ QUI INNOCENTE FRANK STOKEL, SHÉRIF D'AILLEURS, LE TÉMOIGNAGE DE 'DORT-DEHORS' CONFIRMERA LA CULPABILITÉ DE CE GREDIN...



OLD PÉCOS SOUPIRA AVEC AMERTUME. IL SE DEMANDAIT PARFOIS QUI, ENTRE TEDDY TED ET LUI, ÉTAIT LE VÉRITABLE SHÉRIF DE CETTE VILLE...





VOILÀ QUI NOUS GARANTIT UN  
SÉJOUR PAISIBLE À BRA...



IL N'ACHEVAIT PAS CES MOTS QUE DES GARDES  
L'ENTOURÈRENT SUBITEMENT. CEUX-CI PORTAIENT  
DES UNIFORMES NOIRS ...



NOUS T'AVONS  
RECONNU,  
HODJA !

J'AURAIS DÛ ME  
MÉFIER ! TOUT  
ÉTAIT TROP BEAU  
POUR CONTINUER !



L'"INSAISSABLE" SOUPIRA, PUIS...

...INTERPELLA  
RAGEUSEMENT  
KADU-KA...

TU M'AS ENTRAÎNÉ DANS UN TRAQUENARD, FILS DE CHACAL !  
POURQUOI M'AVOIR JURE QUE JE NE TROUVERAIS QUE DES  
AMIS À BHACRA !



LE GEANT JAUNE  
COMPRIIT QUE SON  
COMPAGNON  
VOULAIT LE SAUVER  
EN ATTIRANT  
SUR LUI SEUL  
LA VINDICTE DES  
GARDES.  
IL ENTRA  
DANS LE JEU ...

TU ES TOMBÉ DANS MON PIÈGE,  
HODJA ! J'ESPÈRE QUE  
L'EMIR M'EN SERA  
RECONNAISSANT !

TU TE  
PRÉSENTERAS  
CE SOIR AU  
PALAIS POUR  
TOUCHER TA  
RÉCOMPENSE !



TANDIS QU'ON L'ENTRAÎNAIT, NASDINE  
REMARQUA QUE LES GENS TOISAIENT  
LES "GARDES NOIRS" AVEC MÉPRIS...



IL COMPARUT PEU APRÈS DEVANT L'EMIR  
SIMBAB MARACHEK...

MAIS POURQUOI A-T-ON ARRÊTÉ HODJA ?  
IL N'A COMMIS, QUE JE SACHE, AUCUN  
DÉLIT DANS NOTRE VILLE !







NASRINE ÉCARQUILLAIT LES YEUX, DE SA VIE IL N'AVAIT ENTENDU UN EMIR PARLER AINSI...

VOS "GARDES NOIRS" MANIFESTENT TROP DE ZÈLE, ZARFA !



LE GRAND VIZIR ZARFA ESQUISSA UN SOURIRE RUSÉ...

LE SAGE NE DIT-IL PAS, "MIEUX VAUT PRÉVENIR QUE GUÉRIR"... ?



VOUS CONNAISSEZ LA RÉPUTATION DE CE BRIGAND ! BIEN DES EMIRS ET SULTANS LUI DOIVENT D'AVOIR PERDU LEUR POUVOIR, SINON LEUR VIE !



JE SUIS CERTAIN QU' HODJA EST VENU À BHACRA AVEC DE MAUVAISES INTENTIONS À VOTRE ÉGARD !

SI VOUS LE PENSEZ VRAIMENT, CHASSEZ-LE DE LA VILLE.



LE CHASSER !?... C'EST LA MORT QU'IL MÉRITE ! MAIS COMME JE SUIS GÉNÉREUX, JE LUI LAISSERAI LE CHOIX DE CETTE MORT !

!?



JE VAIS TE POSER UNE QUESTION, HODJA. SI TU RÉPONDS JUSTE À CETTE QUESTION TU SERAS DÉCAPITÉ, SI TU TE TROMPES...

...TU SERAS PENDU !



VOICI LA QUESTION : SERAS-TU DÉCAPITÉ OU SERAS-TU PENDU... ? RÉPONDS !

LE GRAND VIZIR ZARFA FIXAIT L'INSAISISSABLE DE SON REGARD CRUEL.



ET NASRINE RÉPONDIT EN SOURIANT...

JE SERAI PENDU ! ET VOUS AVEZ PERDU VOTRE PETIT JEU, VIZIR ZARFA !

QUE VEUX-TU DIRE... ?

1363-3

SI VOUS ME PENEZ, J'AI RÉPONDU  
**JUSTE** À LA QUESTION... ET VOUS DEVEZ  
ME DÉCAPITER ! MAIS SI VOUS ME  
DÉCAPITEZ, JE ME SUIS **TROMPÉ**...



ET DANS CE CAS, VOUS DEVEZ ME PENDRE !  
MAIS SI VOUS ME PENEZ J'AI RÉPONDU  
**JUSTE**, DONC VOUS DEVEZ ME  
DÉCAPITER... ET SI...



.. SI VOUS ME DÉCAPITEZ, COMME JE ME  
SUIS **TROMPÉ** VOUS DEVEZ REVENIR À  
LA PENDAISON, ET AINSI DE SUITE...



L'EMIR SIMBAB  
S'ESCLAFFA...

HA! HA! HA! NASDINE HODJA  
EST ENCORE PLUS RUSE  
QUE VOUS, ZARFA !  
VOUS NE POUVEZ NI  
LE DÉCAPITER NI  
LE PENDRE !



LE GRAND  
VIZIR  
RAGEAIT...

ALORS, IL FINIRA SES JOURS  
DANS NOS CACHOTS !  
ENFERMEZ-LE  
GARDES !



NASDINE  
REMARQUA  
QUE L'EMIR  
SIMBAB NE  
PARTAGEAIT  
PAS LA  
HARGNE DE  
SON VIZIR...

SIMBAB SEMBLE  
DÉTESTER ET CRAINDRE  
ZARFA ?... POURQUOI ?



NASDINE FUT  
ENFERMÉ DANS  
UNE GÉOLE OÙ  
SE TROUVAIT  
DÉJÀ UN  
DÉTENU.

HODJA ! NASDINE HODJA !  
EN D'AUTRES TEMPS, JE  
T'AURAIS SANS DOUTE  
POURCHASSÉ !



... MAIS AUJOURD'HUI JE SUIS HEUREUX DE T'AVOIR POUR  
COMPAGNON DE  
CAPTIVITÉ !

QUI ES-TU  
DONC, L'HOMME ?







JE SUIS GONEK, L'ANCIEN CHEF DES GARDES DE CE PALAIS ! MAIS LE VIZIR ZARFA A REUSSI A ME DESTITUER ET A NOMMER UN NOUVEAU CHEF...



QUEL BUT POURSUIT DONC LE GRAND VIZIR ?...

TOUT SIMPLEMENT RENVERSER SIMBAB-LE-BON ET PRENDRE LE POUVOIR !



"LA PLUPART DES GARDES SONT FIDÈLES À SIMBAB, MAIS ZARFA A CONSTITUÉ UN CORPS SPÉCIAL QUI LUI EST DÉVOUÉ !"



LES "GARDES NOIRS", N'EST-CE PAS ?

NASDINE COMPRENAIT MAINTENANT POURQUOI CERTAINS GARDES AVAIENT SALUÉ SON ENTRÉE À BHACRA ET POURQUOI D'AUTRES L'AVAIENT CAPTURÉ ..



CES "GARDES NOIRS" SONT-IL NOMBREUX ?..

UNE TRENTAINE... LES GARDES RESTÉS FIDÈLES À SIMBAB SONT UNE CENTAINE.



AVEC TRENTE HOMMES ZARFA POURRAIT TENTER DE PRENDRE LE POUVOIR PAR LA FORCE !

ZARFA EST BIEN TROP RUSÉ POUR AGIR AINSI...



IL SAIT QUE SIMBAB A L'APPUI DE TOUTE LA POPULATION. IL VEUT DONC SE DÉBARRASSER DE L'EMIR D'UNE FAÇON PLUS PERFIDE...





POUR KADU-KA, LA RÉACTION DE L'EMIR SIMBAB ÉTAIT INATTENDUE ... MAIS ELLE FACILITAIT SON PROJET DE RESTER AU PALAIS !



LE GÉANT JAUNE FUT ENFERMÉ DANS UN CACHOT MITOYEN DE CELUI QU'ÉTAIT DÉTENU NASDINE HODJA ...

CETTE PORTE N'EST GUÈRE SOLIDE ! JE SORTIRAI D'ICI QUAND BON ME SEMBLERA !



LA LUNE BRILLAIT MAINTENANT SUR LA VILLE ... LES MINARETS DU PALAIS SE DÉCOUPAIENT SUR LE VELOURS DU CIEL ...



LE GRAND VIZIR ZARFA ET QUELQUES-UNS DE SES PLUS FIDÈLES 'GARDES NOIRS' SE CONCERTAIENT ...



NOTRE HEURE APPROCHE, FRÈRES

... BIENTÔT, TOUTE LA POPULATION DE BHACRA SERA CONVAINCUE QUE 'SON' EMIR A PERDU LA RAISON ! IL SERA DE NOTRE DEVOIR DE LE DESTITUER !

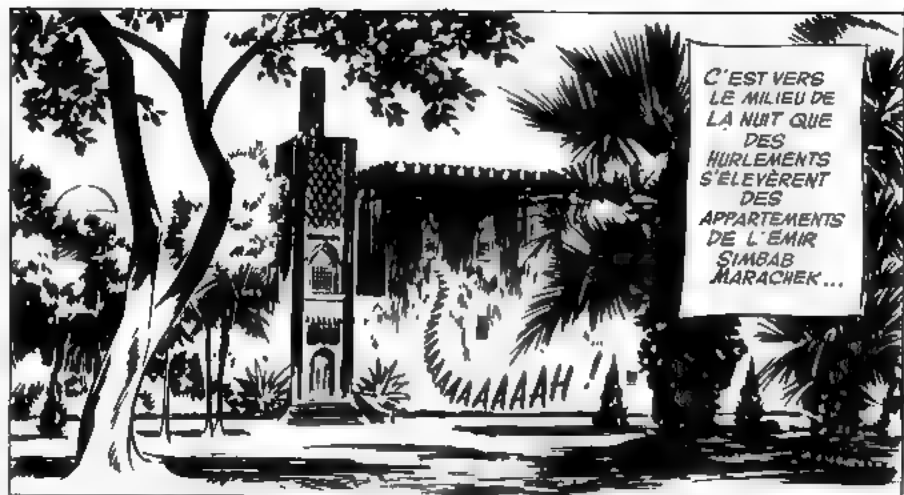


ET, BIEN SÛR, D'ANNULER TOUTES LES STUPIDES RÉFORMES QU'IL AVAIT DÉCÉDÉES ! NOUS RÉAPPLIQUERONS LES AMANDES ET LES TAXES D'AUTREFOIS !





JE VOUS  
PROMETS  
QUE DANS  
QUELQUES  
SEMAINES  
CHACUN DE  
VOUS  
POSSÉDERA  
PLUS D'OR  
ET DE  
RICHESSES  
QU'IL N'EN A  
JAMAIS REVÉ



C'EST VERS  
LE MILIEU DE  
LA NUIT QUE  
DES  
HURLEMENTS  
S'ÉLEVÈRENT  
DES  
APPARTEMENTS  
DE L'EMIR  
SIMBAB  
MARACHEK...

ILS ÉTAIENT SI FORTS QU'ILS PARVINRENT À  
NASDINE ET À GONK...



C EST AINSI  
TOUTES LES  
NUITS ! ..



... SIMBAB  
DOIT VIVRE  
D'AFFREUX  
CAUCHEMARS !



LES CLAMEURS D'EFFROI  
FURENT ÉGALEMENT  
PERÇUES PAR  
KADU-KA QUI  
IGNORAIT ÊTRE  
ENFERMÉ SI  
PRÈS DE  
SON  
COMPAGNON.

PENSANT QU'ON TORTURAIT  
NASDINE, LE GÉANT JAUNE  
N'HÉSENTA PAS ...



... LA PORTE ÉCLATA SOUS  
SON TERRIBLE COUP  
D'ÉPAULE ...

LE "GARDE NOIR" QUI SOMNOLAIT  
DANS LE CORRIDOR CRUT QU'UN  
COUP DE BÉLIER LUI  
DEFONÇA LA POITRINE ...



COMME LES CRIS D'EFFROI  
RETENTISSENT TOUJOURS  
AU REZ-DE-CHAUSSEE DU  
PALAIS, KADU-KA  
S'ÉLANÇA ...







L'ÉMIR SIMBAB NE SEMBLE POURTANT PAS HOMME À FAIRE TORTURER SES CAPTIFS !

OOOOOH!



CE N'ÉTAIT PAS NASDINE QUI DÉVALAIT EN HURLANT LE GRAND ESCALIER, MAIS L'ÉMIR LUI-MÊME !

AAAAH!

AU SECOURS!

AAAAAH!



FUYANT ON NE SAIT QUEL DANGER, SIMBAB MARACHEK SE RÉFUGIAIT DANS LE SOUS-SOL !



NASDINE ET GONEK ENTENDIRENT DES PAS PRÉCIPITÉS ... UN BRUIT DE CLEFS S'ÉLEVA DERRIÈRE LA PORTE ...

ZARFA A CHANGÉ D'AVIS !



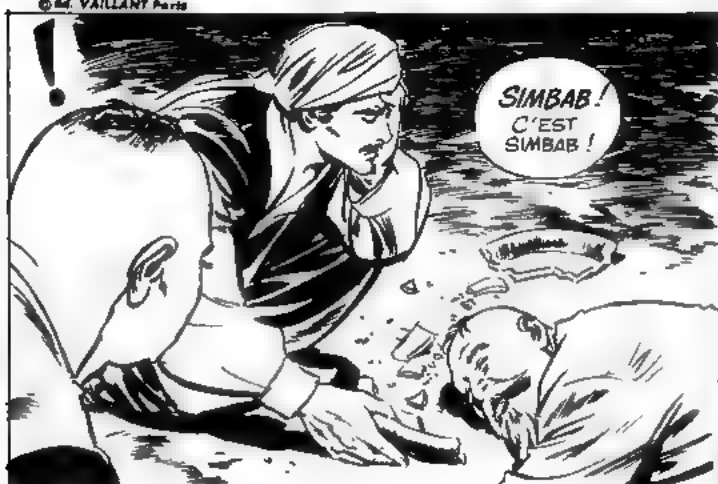
IL VEUT PROFITER DE LA NUIT POUR M'EXÉCUTER !

QUAND LA PORTE S'OUVRIT... IL ...

...FRAPPA CELUI QU'IL PENSAIT ÊTRE LE GÉOLIER ...



SCLASH



SIMBAB!  
C'EST SIMBAB !



L'ÉMIR REVINT À LUI...

JE SUIS... VENU ICI... PARCE QUE JE SERAI PLUS EN SÉCURITÉ PRÈS DE VOUS !







TANDIS QU'IL SE POSAIT CES QUESTIONS KADU-KA NE SE RENDIT PAS COMPTE QU'UN FLAMBEAU, PROJETANT SON OMBRE SUR LES DALLES, TRAHISSAIT SA PRÉSENCE...



UN CURIEUX EST À L'AFFÛT DERRIÈRE CE MUR... SANS DOÛTE UN "GARDE VERT"! PRENEZ-LE À REVERS !



LE GÉANT JAUNE VIT SOUDAIN SURGIR DERRIÈRE LUI, TROIS HOMMES DU VIZIR !



ARRACHANT LE LOURD FLAMBEAU DE BRONZE, IL BRISA LE PREMIER ASSAUT DE CES GARDES...



ARRÊTEZ ! C'EST L'HOMME QUI NOUS A LIVRÉ NASDINE HODJA ! SIMBAB LUI A INFLIGÉ TROIS JOURS DE CACHOT EN GUISE DE RÉCOMPENSE !



...IL EST BIEN NATUREL QU'IL CHERCHE À S'ÉVADER ! AH...SI J'AVAIS ÉTÉ À LA PLACE DE L'ÉMIR, J'AURAIS SU TE RÉCOMPENSER, MOI !







LA NUIT VINT ENFIN...  
GRÂCE À LA CLEF REMISE  
PAR SIMBAB, NASDINE  
OUVRIT AISEMENT LA  
PORTE DU CACHOT...



LE "GARDE NOIR" QUI  
SOMNOLAIT COMME LA  
VEILLE, EUT L'IMPRESSION,  
COMME LA VEILLE...



...QU'UN COUP DE  
BÉLIER LUI  
BRISAIT LA  
MÂCHOIRE !



JE CONNAIS TOUTES LES  
ISSUES DU PALAIS. IL ME  
SERA FACILE D'EN SORTIR  
POUR RASSEMBLER QUELQUES  
DIZAINES DE GARDES  
VERTS !



L'"INSAISSABLE"  
ET L'EX-CHEF DES  
GARDES SE  
SÉPARÈRENT AU  
REZ DE CHAUSSEE  
DU PALAIS...



© M. VALLANT Paris

NASDINE DUT ÉVITER QUELQUES  
GARDES NOIRS AVANT D'ARRIVER  
AUX APPARTEMENTS DE L'ÉMIR...



AH ! TE VOICI, HODJA !  
JE SAVAIS QUE TU NE  
ME REFUSERAIS PAS  
TON AIDE ! TU VERRAS  
BIENTÔT QUE JE NE  
T'AI PAS MENTI...







LES SPECTRES SURGISSENT  
TOUJOURS QUAND CE MINARET  
CACHE LA LUNE !...



NASDINE SE  
DISSIMULA  
DERRIÈRE UNE  
HAUTE TENTURE  
ET L'ATTENTE  
COMMENÇA...  
SEULE LA  
CLARTÉ LUNAIRE  
ÉCLAIRAIT LA  
VASTE CHAMBRE.



CETTE LUMIÈRE FAIBLIT QUAND LE  
MINARET CACHA EN PARTIE LA LUNE.

"ILS" ARRIVENT,  
HOÛJA ! JE SENS  
QU' "ILS" ARRIVENT !



L'INSAISSISSABLE"  
SE DEMANDAIT SI  
LE MALHEUREUX  
SIMBAB N'AVAIT  
PAS EFFECTIVEMENT  
PERDU LA RAISON...



QUAND UNE MÉLOPÉE  
ÉTRANGE S'ÉLEVA  
DERRIÈRE LES MURS...



BIEN QU'IL EUT LES NERFS SOLIDES,  
NASDINE NE PUT RÉPRIMER  
UN FRISSON...



TU N'AS PLUS TA RAISON,  
SIMBAB ! OU PLUTÔT, TA RAISON  
TE FAIT VOIR DES CHOSES  
QUI N'EXISTENT PAS !

L'ÉMIR, GLACÉ D'EFFROI, NE PUT QUE HURLER.

NON, NON ...  
N'APPROCHEZ  
PAS ...  
AAAAH !

AAAAAH !

AU SECOURS,  
HODJA, AU SECOURS !

CERTAINS CRÂNES FLOTTAIENT TRÈS HAUT, PRESQUE SOUS LE PLAFOND

UN ÉMIR QUI N'A PLUS TOUTE SA RAISON A POUR DEVOIR D'ABDIQUER !

AAAAAAH!

NASDINE AVAIT  
RECOURU  
TOUT SON  
SANG-FROID...

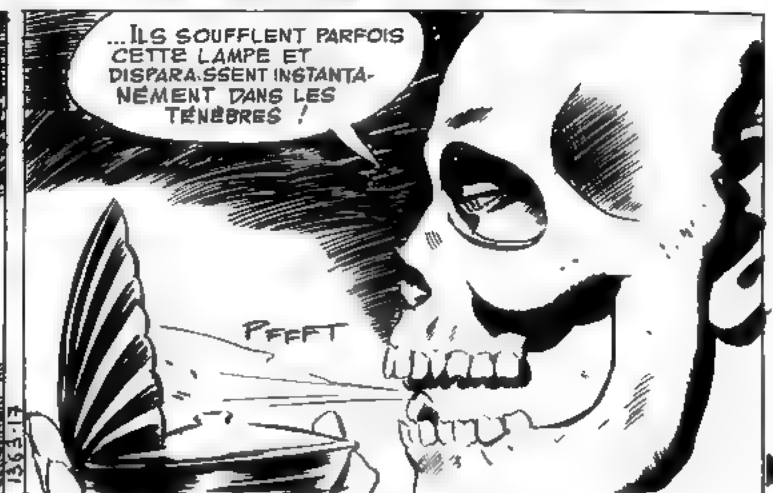
IL FAUT LA  
CRÉDULITÉ DE  
SIMBAB POUR NE  
PAS DEVINER LÀ,  
UNE MACABRE  
MISE EN  
SCÈNE !

IL S'AGIT  
D'HOMMES  
PORTANT DES  
MASQUES ET  
NOUS ALLONS  
LE SAVOIR  
IMMÉDIATEMENT

© M. VARIANT Parts

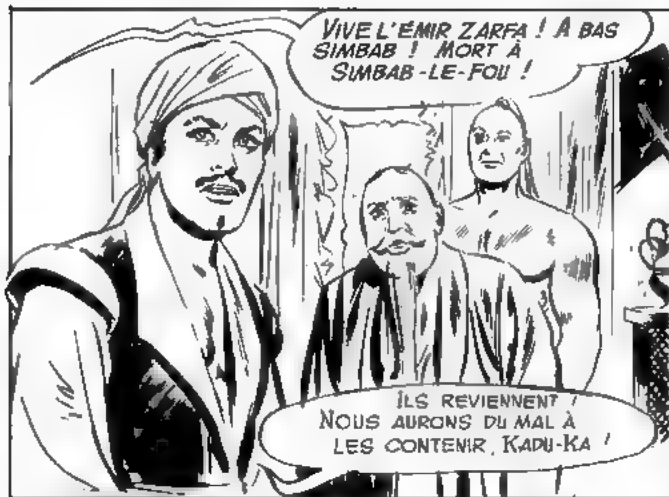
A high-contrast, black and white abstract illustration. The composition is dominated by bold, expressive brushstrokes and thick black areas, suggesting a dynamic, swirling motion or a close-up of a textured surface. The lines are fluid and energetic, creating a sense of movement and depth. The overall effect is one of raw, gestural energy.











LE COUP PORTÉ PAR LE  
COLOSSE KADU-KA NE  
PARDONNAIT JAMAIS !



LA MORT DE LEUR CHEF FIT REFLUER  
LES 'GARDES NOIRS'... L'EMIR ET  
KADU-KA, STUPEFAITS,  
LES VIRENT  
SOUDAIN JETER  
LEURS ARMES...



SEUL NASDINE COMPRENAIT...

VOTRE ANCIEN CHEF  
DES GARDES A SU  
RASSEMBLER VOS FIDÈLES,  
SIMBAB!  
ECOUTEZ-  
LES !



LES CLAMEURS QUI  
S'ÉLEVAIENT DU REZ-  
DE CHAUSSÉE ÉTAIENT  
POUSSÉES PAR UNE  
MULTITUDE DE GARDES  
VERTS QUE DIRIGEAIT  
GONEK...

VIVE SIMBAB - LE - BON !!



VOS TOURMENTS SONT FINIS, SIMBAB. ZARFA N'EST PLUS ET  
SES ADEPTES SE RENDENT ! VOUS POURREZ  
RÉGNER SUR BHACRA COMME VOUS L'AVEZ  
TOUJOURS FAIT. HONNÊTE-  
MENT ! LOYALEMENT !



QUELQUES JOURS PLUS TARD, NASDINE HODJA ET KADU-KA QUITTAIENT  
LA VILLE SOUS LES APPLAUDISSEMENTS DE LA FOULE...



SIMBAB-LE-BON S'ÉTAIT MÊLÉ À CETTE FOULE...

C'EST BIEN LA PREMIÈRE FOIS QU'UN  
EMIR NOUS SALUE ! MAIS, COMME DIT  
LE SAGE : "UNE FOIS N'EST PAS  
COUTUME !" O



FIN  
de l'épisode



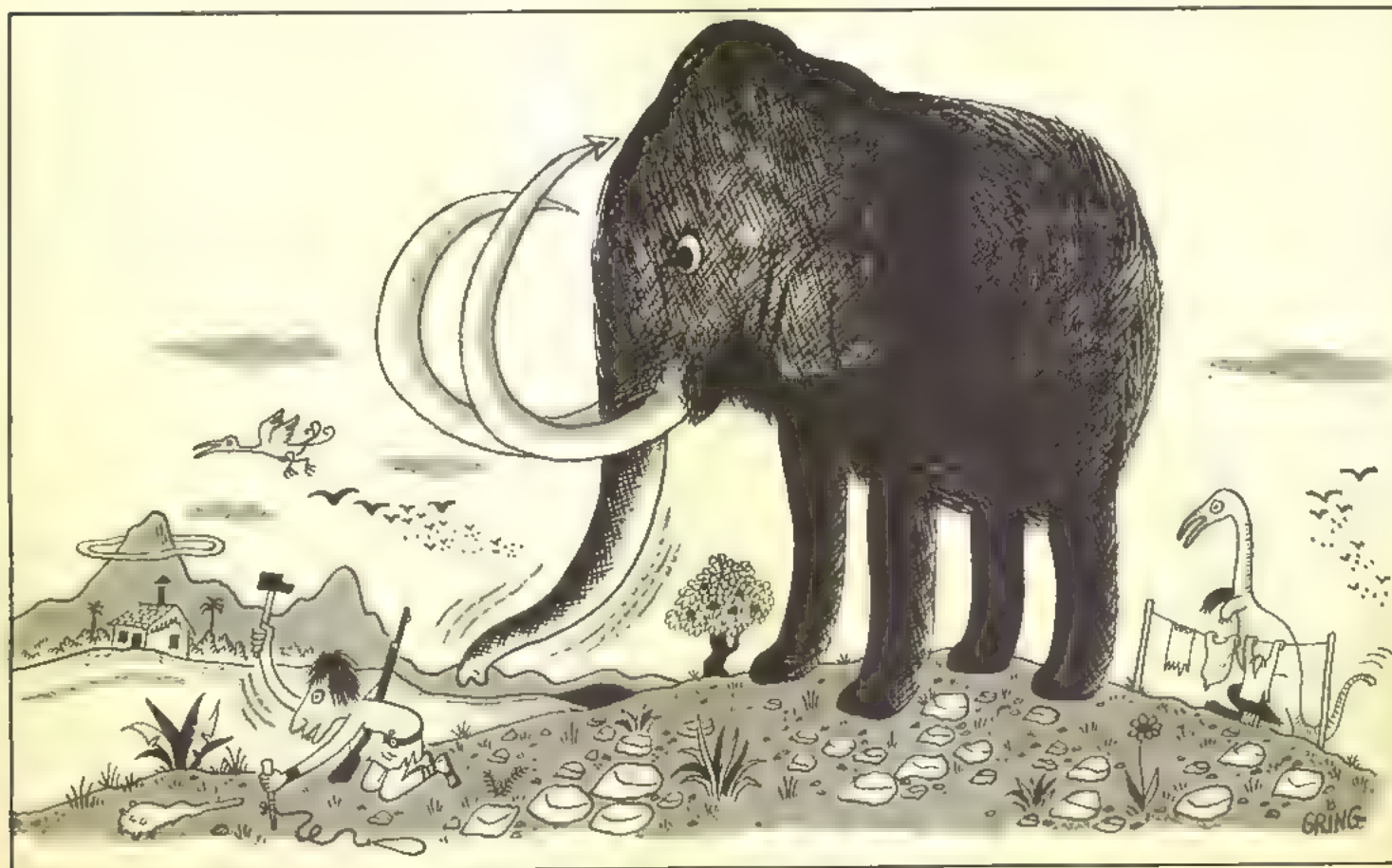
# Journal <sup>des</sup> Jeux

## ANOMALIES

### *Préhistoire... à dormir debout !*

Cette scène de la préhistoire ne manque pas de fantaisie... le mammouth en fait un œil tout rond d'étonnement : autour de lui, les invraisemblances s'ajoutent aux anomalies. C'est de la préhistoire... à dormir debout !  
Trouvez donc toutes les anomalies.

Solution page 54.



## SUR LE SABLE DES VACANCES...

### DESSINER LES YEUX BANDÉS

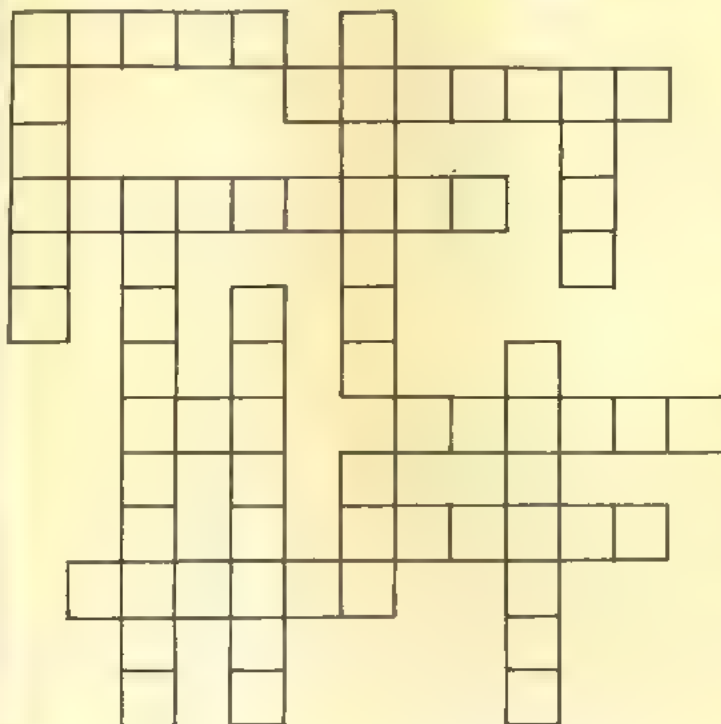
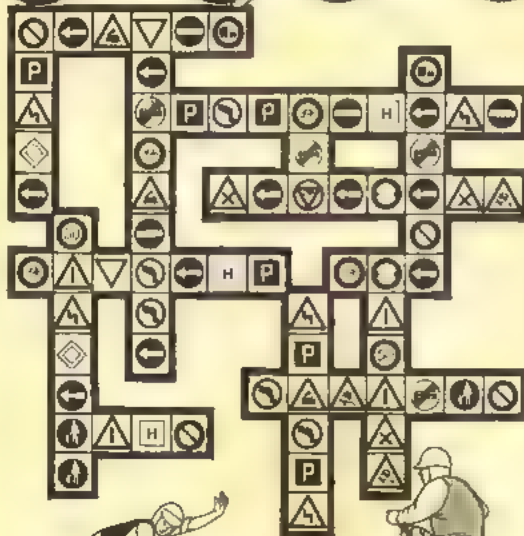
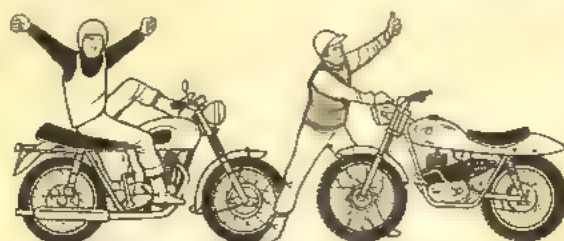
Chacun des joueurs, assis en cercle autour du meneur de jeu, aura les yeux bandés. Mais auparavant il faut voir et bien voir : le meneur de jeu, en effet, au centre du cercle, dessine devant tous une figure quelconque : feuille, losange, triangle, etc. Lorsque c'est fait, les joueurs mettent leur bandeau et à leur tour essaient de dessiner dans le sable avec le doigt ou avec une brindille la figure imposée par le meneur de jeu. Quand celui-ci a constaté que chacun a exécuté son dessin, il demande à tous d'ôter leurs bandeaux, puis examine l'un après l'autre les dessins obtenus. Celui qui a approché la perfection prend alors la place du meneur de jeu et propose à son tour à ses camarades une nouvelle figure à dessiner.

### TOUS DANS LA MARE

Jeu de réflexe qui nécessite un meneur de jeu. A chaque coin du terrain de jeu, est tracé un grand cercle. Chaque cercle porte l'un des quatre noms suivants : mare, ciel, feu, jardin. Les joueurs sont d'abord groupés autour du meneur de jeu, qui se tient au milieu de la cour. Au signal de celui-ci « Tous dans la mare ! » les joueurs se précipitent dans le cercle « mare ». Tout joueur qui se trompe de cercle est éliminé, de même que les deux joueurs qui y arrivent les derniers. Le meneur de jeu change ses ordres à un rythme rapide : dans le ciel, au jardin, dans le feu, etc. de façon à « paniquer » un peu les joueurs et les inciter à commettre des fautes. Ceux qui ont de bons réflexes ne s'y laissent pas prendre. La partie est terminée lorsqu'il ne reste plus qu'un joueur qui devient alors le meneur de jeu.

# MOTO-GRILLE

par Roger DAL



Dans les lignes horizontales et verticales de cette grille codée, sont inscrits les noms de 14 marques de motos.

Mais ces noms sont codés, c'est-à-dire que leurs lettres sont remplacées par des signes du code de la route, un signe remplaçant toujours la même lettre.

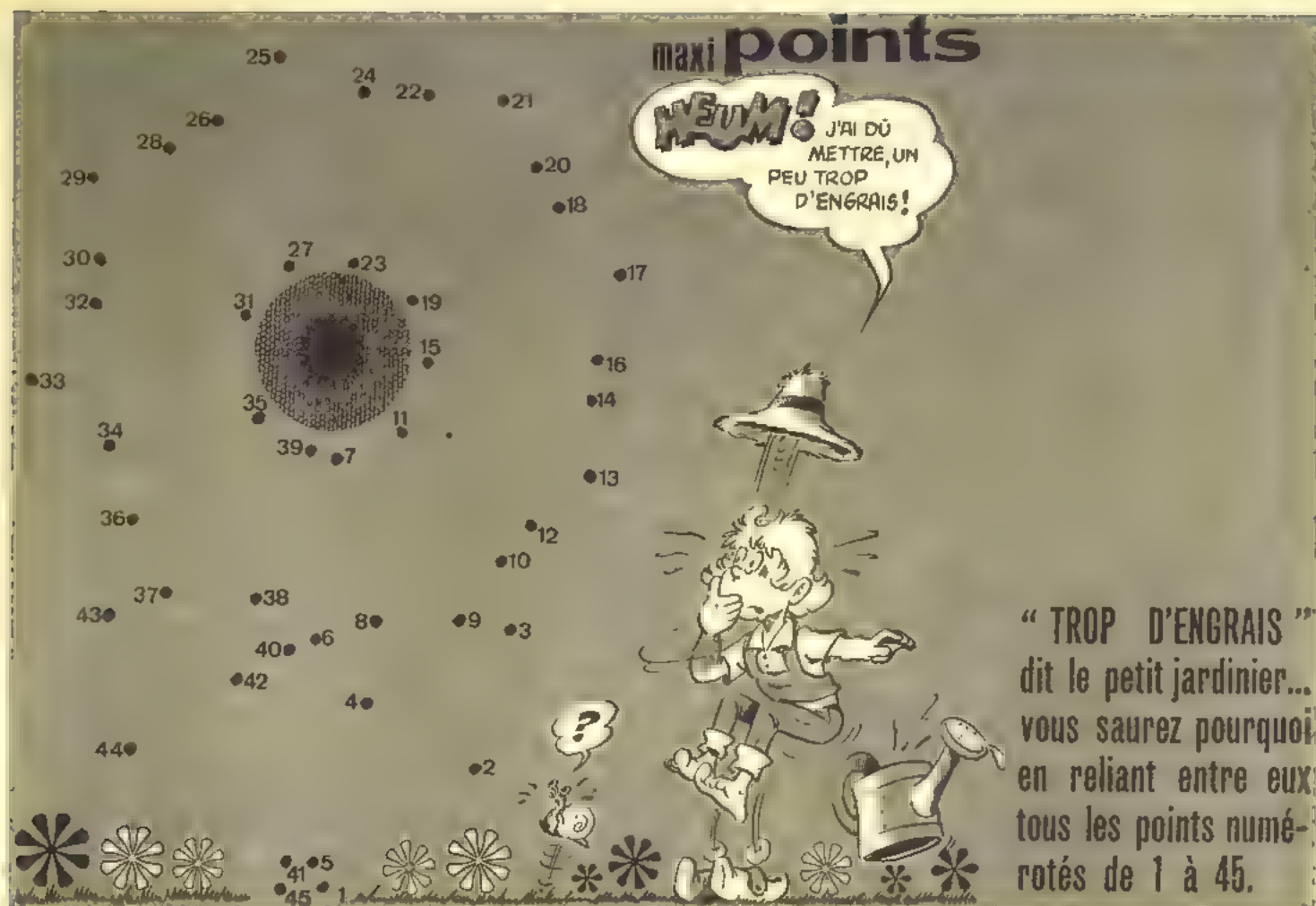
Le sens unique vers la gauche, par exemple, remplace toujours la lettre A.

Parmi ces marques de motos (ceci dit pour vous aider) se trouvent KAWASAKI et BSA.

Vous en savez assez maintenant pour inscrire dans la grille muette correspondante les noms des 14 marques de motos.

Solution page 54.





## les lecteurs nous racontent « les meilleures »



Chaque semaine, les lecteurs nous envoient leurs meilleures blagues, charades, devinettes, etc. Un jury, composé de Georges Rieu, rédacteur en chef, Roger Dal, Jean Ollivier, Roger Lecureux, sélectionne les meilleurs envois pour cette rubrique, le meilleur d'entre eux étant en plus récompensé par un magnifique cadeau.

### Une histoire drôle de Alexis Hutin (Vitry-le-François) :

Un homme entre dans une mercerie et demande une boîte d'épingles.

— Quelle sorte d'épingles voulez-vous ?

— Aucune importance, je suis avaleur de sabres et mon médecin m'a mis au régime.

### Une histoire drôle de Michel Patry (Lyon) :

Un homme d'affaires, toujours surchargé de travail, rentre chez lui un soir et aperçoit avec surprise un superbe gâteau surmonté de cinq bougies.

Passant en revue ses enfants, il doit bien constater que l'âge d'aucun d'eux ne justifie ce gâteau.

— Quelle surprise ! dit-il à sa femme en l'embrassant discrètement. Mais que fête-t-on ici ?

— Ma dernière robe, répond l'épouse. Elle a tout juste cinq ans aujourd'hui !

### Et voici la blague de Zazoua Salah (Djiddjelli, Algérie) qui gagne le cadeau de la semaine :

Un homme connu par son avarice entre dans la boutique d'un marchand d'accessoires d'équitation et, s'adressant au vendeur, lui dit :

— Je voudrais acheter un éperon.

— Excusez-moi, monsieur, s'étonne l'employé, mais généralement les éperons, ça se vend par paire !

— Pourquoi ? fait l'homme. Un seul suffira. Si un côté de mon cheval se met à courir, l'autre suivra bien !

Vous aussi, écrivez-nous à PIF

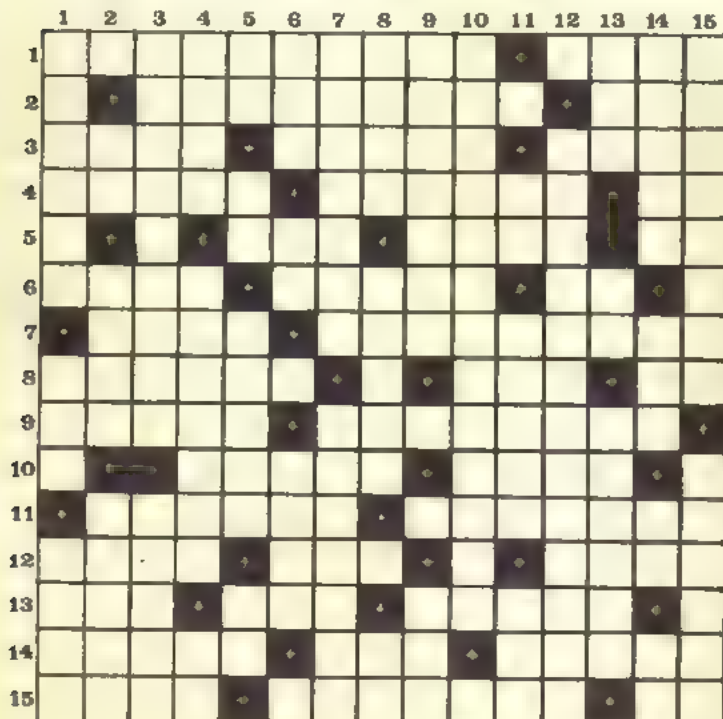
« Les lecteurs nous racontent les meilleures »  
126, rue La Fayette, PARIS-10<sup>e</sup>. B.P. 77 X

# mots croisés

par O.-A. GRANDJEAN

## HORIZONTALEMENT :

1. Instrument d'optique très grossissant. — A été guérie pour la première fois par Pasteur.
2. Vous dit l'avenir à partir des signes du zodiaque. — Montre qu'il est gai.
3. Sorte de grand cerf aux bois très aplatis. — Elle coule du coin de l'œil. — Partie d'un livre.
4. Il en faut deux pour faire avancer la barque. — Sorte de petite cabane où l'on range les outils. — Partie de l'U.R.S.S.
5. Berceau des oiseaux. — Fleur. — Commencement des ennuis.
6. Règne sur l'Iran. — L'ensemble du mouvement des eaux de l'Océan. — Adjectif possessif.



7. Précèdent les autres, dans une certaine expression. — Grande île méditerranéenne qui a pour ville principale : Cagliari.
8. Désigne une strophe formée de onze vers. — Rivière qui arrose Mulhouse. — A la fin d'un infinitif du deuxième groupe.
9. Attendait Tristan sur le rivage. — Fait le ménage.
10. Gâteaux garnis de crème au beurre. — Gros tas de sable.
11. Est trop menu pour être au menu. — Grande réunion publique.
12. Font vraiment la pluie et le beau temps dans les contes. — Fleur blanche très parfumée. — Vient à l'Eure...
13. Prénom arabe. — Enlevé. — Mélanger.
14. Gros oiseau de basse-cour qui finira dans les marrons. — Voie de passage. — Fit monter.
15. Héros de Virgile. — Exposées à tous les vents. — Article contracté.

## VERTICALEMENT :

1. Sorte de petit ruban porté en coiffe par les Antillaises. — A les pattes palmées. — Qui manque de sel.
2. Fleuve du Nord de la France. — Avaient pour chef Attila. — Appartient à la famille des félidés.
3. Singe d'Afrique de taille assez élevée. — Son époux est roi.
4. Capitale de l'Italie. — Casques des hommes d'arme, au Moyen-Age. — Sert à pousser l'aiguille.
5. Conjonction de coordination. — Points cardinaux. — Dès que. — Dans l'œuf.
6. L'endroit où l'on marche. — Bout de rime. — Jupe écossaise.
7. Danse hongroise. — Qui manque de simplicité dans sa façon de se comporter.
8. Sorte d'argile jaune ou rouge qui a donné son nom à une couleur. — Gros poissons plats. — Article indéfini.
9. C'est vraiment l'arbre le plus répandu en Normandie. — Pose.
10. En deux mots, jolie petite araignée des jardins.
11. Septième note de la gamme. — Herbe marine. — Général américain de la guerre de Sécession.
12. Qui sentent horriblement mauvais.
13. Perroquet aux couleurs chatoyantes. — En épelant : âgé. — Soldat mercenaire, au 15<sup>e</sup> siècle.
14. Dans l'Ecosse. — Dément. — La moitié de la note. — Symbolise le Volt-Ampère.
15. Faire « Atchoum ! », tout simplement ! — Petit de brebis.

*Solution page 54*

## FACILES

### HORIZONTALEMENT :

1. La maison des abeilles.
2. Ont des bottes de « 7 lieues » et se nourrissent de chair fraîche...
3. Des années.
4. Bâton pour aider quelqu'un à marcher.
5. Adjectif possessif au pluriel.

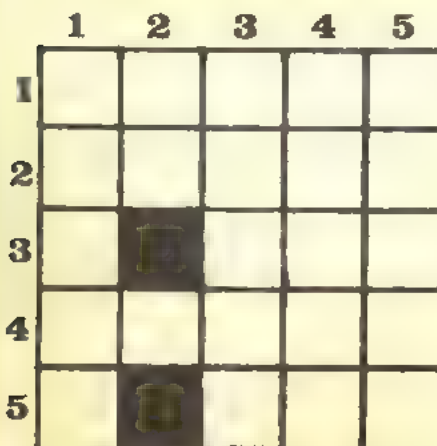
### VERTICALEMENT :

1. Buisson où vous pouvez

cueillir des mûres, le long du chemin.

2. Morceau de fougère.
3. Des trous dans la ceinture.
4. Teinture rouge dont les femmes de certains pays enduisent leur chevelure.
5. Crochets en forme d'S, comme l'indique leur nom.

*Solution page 54.*





# ENIGME...

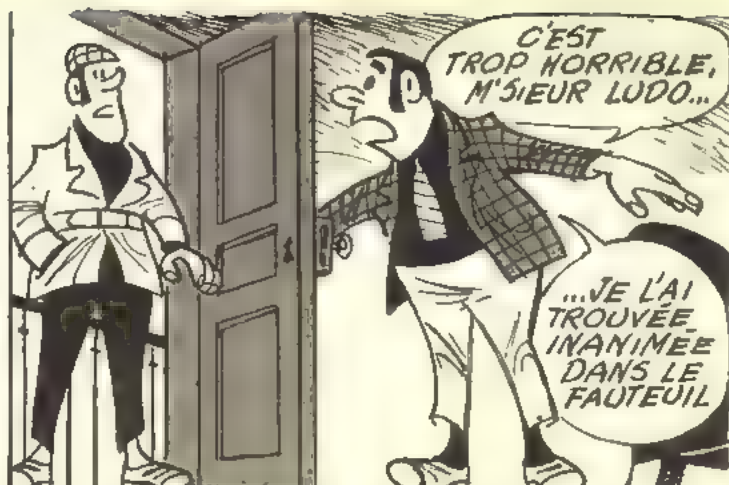


TEXTE CRESPI, DESSIN MOALLIC.

Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Soyez attentif aux moindres détails et peut-être saurez-vous résoudre celle-ci :

## SUICIDE AU GAZ

Ludovic est appelé au téléphone un soir très tard : revenant du cinéma, M. Beldant a trouvé sa femme morte, asphyxiée.



1. M. Beldant et sa femme vivaient dans une pièce unique, d'un très vieil immeuble.



2. Beldant affirme n'avoir touché à rien en attendant Ludovic, qu'il avait appelé du café voisin.



3. Il a également appelé un médecin, mais celui-ci n'est pas encore arrivé.



4. Beldant ajoute que sa femme était sujette à des crises de neurasthénie.



5. Ludo pose encore quelques questions, mais les explications de Beldant ne le convainquent guère.

POURQUOI LUDO MET-IL EN DOUTE LES EXPLICATIONS DE BELDANT ?

Solution page 54.

# le jeu des bulles

PAR  
ROGER  
DAL

## BULLES AU BAL

C'est le 14 juillet et le bal bat son plein sur la place du village. Troublées par les flonflons, les paroles échangées se mélangent quelque peu et l'on ne s'entend vraiment plus parler. Rendez donc à chaque personnage la bulle qu'il devrait normalement prononcer... et la fête sera parfaite.

Solution page 54.





# SEVYLOR

## C'EST LA JOIE DES VACANCES



**GROS  
LOT  
du concours  
PIF**

**BATEAUX** : la flottille de bateaux gonflables SEVYLOR offre une gamme incomparable : 12 modèles de 1 m à 3,20 m, de 30 F à 300 F.

Stables, élégants, légers et **inaltérables au soleil et à l'eau de mer.**

**PISCINES** : les piscines de jardin SEVYLOR, de 1 m de diamètre (200 l d'eau) à 6 m X 1,20 m de profondeur (34 000 l) et de 30 F à 2 300 F. Elles sont gonflables ou à entourage rigide en acier galvanisé et émaillé.

**ROCKING-BULLE SEVYLOR** : fauteuil gonflable pour la plage : 25 F - fauteuil plus grand pour l'intérieur, la terrasse, le jardin : 50 F - canapé biplace : 100 F.

Ils sont tous transformables en matelas pour s'amuser dans l'eau.

et tous les autres articles gonflables :



# SEVYLOR

**1<sup>re</sup> marque d'Europe d'objets gonflables**

**En vente dans les magasins de sport et de plage.**

**SEVYLOR - 68 - BUHL**

# SOLUTION DES JEUX

## ANOMALIES : Préhistoire à dormir debout.

Le marteau, le fusil, le ceinturon, le poignet de force en cuir et les spartiates du chasseur ne pouvaient certes pas exister à la préhistoire. La massue est du 15<sup>e</sup> siècle. La maison a un toit de tuiles (ou d'ardoises, mais cela revient au même); et une cheminée. Le mammoth a une flèche au bout d'une défense. Du linge sèche sur un fil. On peut encore se demander si la marguerite, le pommier et l'oiseau triple-queue sont d'époque...

## MOTO-GRILLE

### Horizontalement, de haut en bas :

Harley, Motobecane, Kawasaki, Bultaco, BSA, Triumph, Puch.

### Verticalement, de gauche à droite :

Honda, Zundapp, Lambretta, BMW, Norton, Suzuki, Yamaha.

## MOTS CROISÉS GÉANTS

### Horizontalement :

1. Microscope. Rage. — 2. Horoscope. Rit. — 3. Daim. Larme. Page. — 4. Rames. Remise. UR. — 5. Nid. Iris. En. — 6. Shah. Marée. Ta. — 7. Unes. Sardaigne. — 8. Onzain. ILL. Ir. — 9. Iseut. Ménagère. — 10. Mokas. Dune. — 11. Fretin. Meeting. — 12. Féés. Lis. Iton. — 13. Ali. Oté. Mêler. — 14. Dinde. Rue. Eleva. — 15. Enée. Ventées. Au.

### Verticalement :

1. Madras. Oie. Fade. — 2. Aa. Huns. Félin. — 3. Chimpanzé. Reine. — 4. Rome. Heaumes. Dé. — 5. Or. S.N. Sitôt. Oe. — 6. Sol. Im. Kilt. — 7. Csardas. Maniéré. — 8. Ocre. Raies. Un. — 9. Pommier. Met. — 10. Epeire Diadème. — 11. Si. Algue. Lee. — 12. Pestilentiels. — 13. Ara. Ag. Reitre. — 14. Gigue. Nie. No. Va. — 15. Eternuer. Agneau.

## FACILES

### Horizontalement :

1. Ruche. — 2. Ogres. — 3. Ans. — 4. Canne. — 5. Ses.

### Verticalement :

1. Ronce. — 2. Ug. — 3. Crans. — 4. Henné. — 5. Esses.

## ENIGME LUDOVIC : Suicide au gaz.

Si, comme le prétend Beldant, l'appartement était saturé de gaz, le poêle allumé n'aurait pas manqué de provoquer une explosion; ce n'est donc pas un suicide mais un crime camouflé, dont Beldant ne peut qu'être l'auteur.

## BULLES AU BAL

Le personnage 1 dit la bulle H — 2 : E — 3 : A — 4 : I — 5 : G — 6 : D — 7 : B — 8 : C — 9 : F.

## SOLUTION DES JEUX DU CIRQUE

### SI VOUS ETIEZ CLOWN...

"C'est la piste aux étoiles !"

### ENIGME DE LUDOVIC

La courroie qui restait toujours sur la plate-forme a reçu, par un petit trou dans la toile, d'innombrables gouttes de pluie : il pleuvait depuis plusieurs jours. Devenue très fragile, elle s'est rompue pendant le numéro.

### 5 EN 1 : LE CIRQUE ARRIVE !

**Les ballons** : il y a un seul ballon identique à celui que tient le personnage. Ce ballon flotte au-dessus du premier chameau.

**Les différences entre les 2 singes** : celui de droite a : la visière du képi plus large, le képi plus haut, l'anse du panier moins large, le panier plus petit, le menton plus épais, le dos plus grand, le ventre plus proéminent, l'orteil de son pied droit plus gros, le bras gauche plus mince, le genou gauche plus pointu, la cuisse droite plus épaisse, le pied gauche plus long, la queue plus courte et il n'a pas de nombril.

**Les objets cachés** : le parapluie est caché sous le bras du chef d'orchestre. — La perruche est entre les deux spectateurs, devant l'agent. — Le teckel se tient sagement sous le clown qui marche sur les mains.

**Les 2 questions pour le billet de faveur** : la bouteille revient au deuxième cow-boy en bas à gauche. Les têtes et les queues : **panneau de gauche** : la queue de la licorne est en bas à droite. La queue du renard est en bas à gauche. Celle du lion est en haut à droite. Le tigre n'a plus sa queue. **Panneau de droite** : la girafe et la panthère sont accompagnées de queues qui ne leur appartiennent pas, puisqu'il s'agit d'une queue de vache, d'une queue d'écureuil et d'une queue de chien.

**Les 10 objets disparus** : la cymbale du musicien. — Le fouet du dompteur. — La baguette du chef d'orchestre. — L'archet du violoniste. — Le bâton blanc de l'agent. — Le volant de la voiture. — La flûte du pierrot. — L'étrier du cavalier. — La bouteille du clown en train de boire. — Les balles du jongleur.



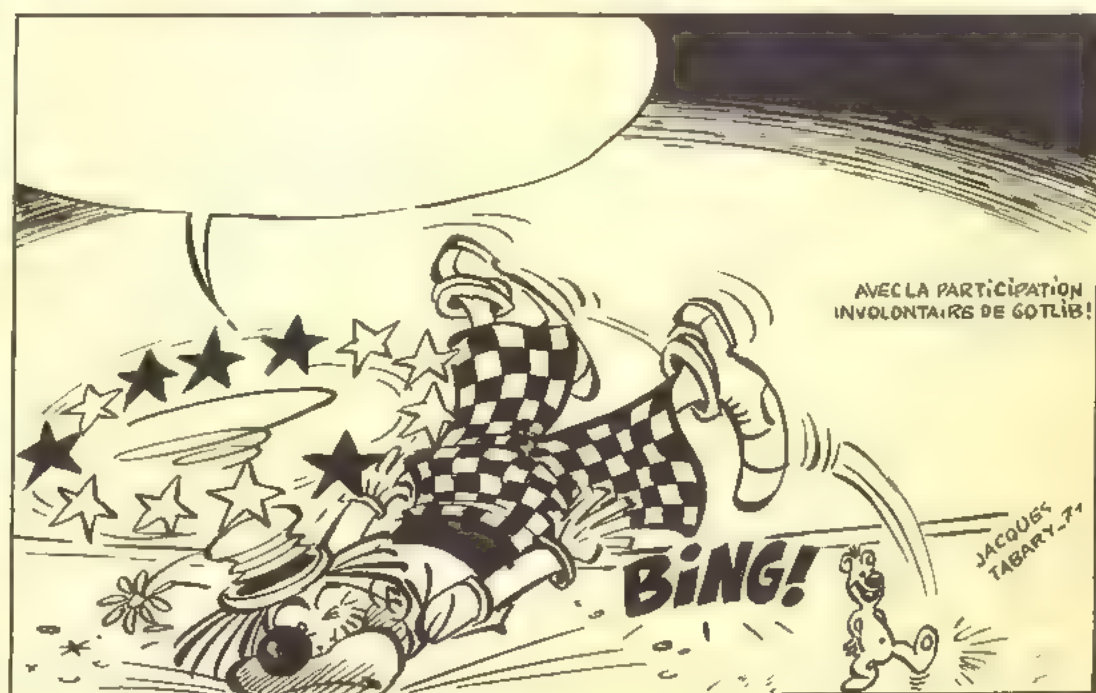


## SI VOUS ETIEZ CLOWN QU'AUURIEZ VOUS DIT ?

La chétive petite souris, plus connue par ses apparitions généralement indiscreètes dans « Gai-Luron », est venue rendre une visite de courtoisie à notre ami le clown.

Courtoisie si l'on peut dire. Mais clown, il faut savoir le demeurer dans les situations les plus imprévues et notre ami le prouve d'un mot.

Un mot d'esprit bien sûr... Essayez donc de le trouver !



En avant, majorettes !  
Le cirque arrive ! et  
dans la ville en fête,  
il y a déjà **5** jeux  
à faire.....







# ENIGME...

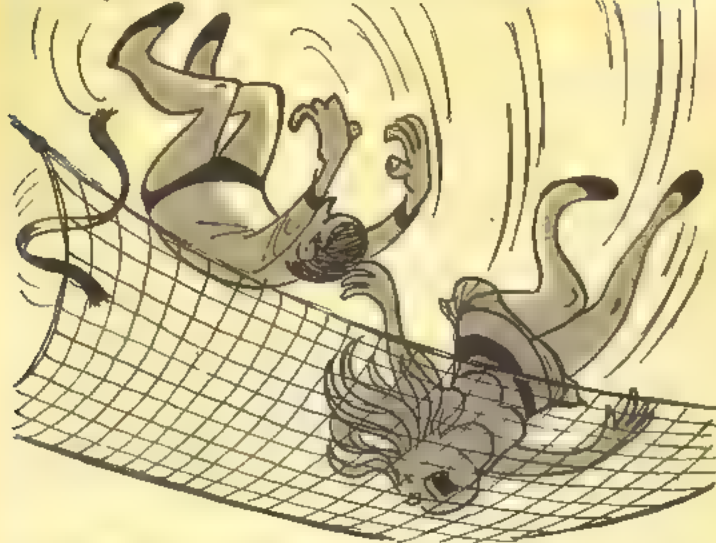
Dessin MOALLIC  
Texte DE NEUBOURG



Je ne m'explique pas la chute de Pablo et d'Anita, deux parmi les meilleurs trapézistes volants du monde! Ça ne peut être une défaillance! En tout cas, Ludovic enquête...

## UNE CHUTE INEXPLICABLE

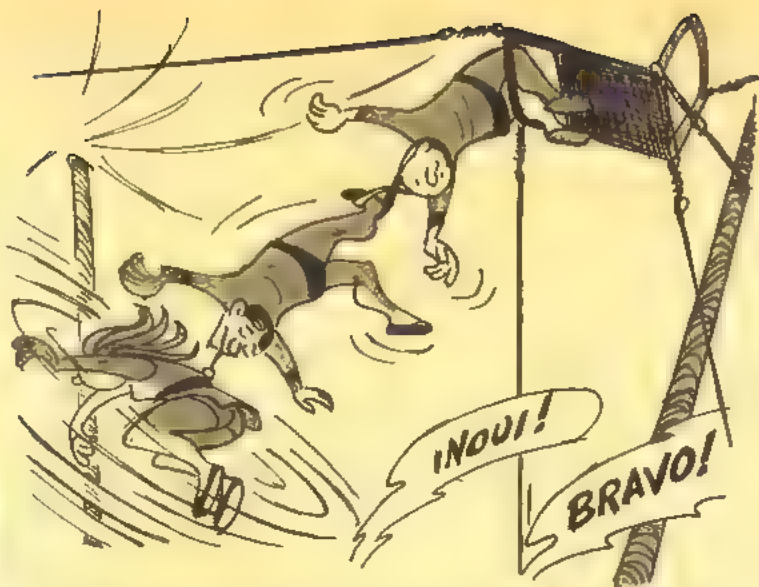
Les trapézistes volants font leur numéro.



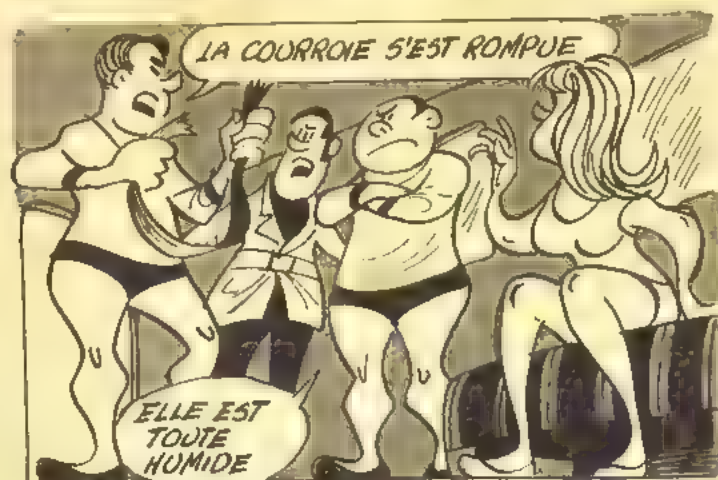
2. Soudain, Pablo et Anita tombent dans le filet.



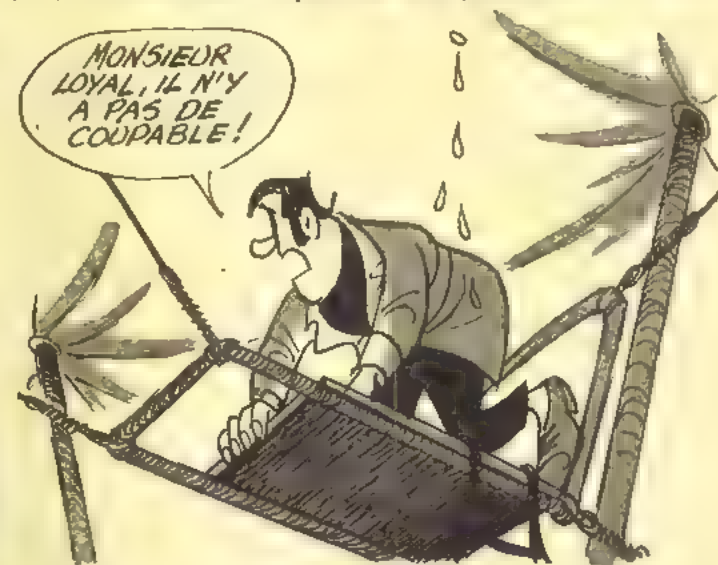
4. La courroie restait en permanence sur la plate-forme



1. Celui-ci est très impressionnant et le public applaudit à tout rompre le vertigineux tourbillon d'Anita, accrochée à un tourniquet que tient Pablo entre ses dents.



3. La courroie s'était rompue, fait sans précédent.



5. Là-haut, Ludovic comprend tout.

**PAS DE COUPABLE ?.. POURQUOI ?**

Si vous avez trouvé, bravo, sinon allez voir la solution p. 54.



# TEST

par Roger DAL

## Avez-vous le courage d'un dompteur ?

Répondez par « oui » ou par « non » à ces quelques questions et vous saurez ensuite si vous pourriez, comme Gilbert Richard, entrer dans la cage aux lions...

Au fond, un lion  
ce n'est qu'un gros  
matou....

1. Est-ce que cela vous intimide de parler à quelqu'un de beaucoup plus grand que vous ? .....
2. Quand un chien est menaçant, allez-vous résolument à sa rencontre ? .....
3. Etes-vous toujours un petit peu inquiet quand vous vous promenez dans un bois touffu ? .....
4. Quand vous rencontrez un copain, est-ce vous qui, en général, tendez la main le premier ? .....
5. Quand deux copains se battent, intervenez-vous pour les séparer ? .....
6. Seriez-vous capable de vous planter résolument au milieu d'une rue étroite pour obliger les voitures à s'arrêter (de toute manière, je ne vous conseille pas, de le faire) ? .....
7. Vous plaignez-vous beaucoup dès que vous êtes un tout petit peu malade ? .....
8. Vous êtes-vous déjà attaqué, pour défendre une juste cause, à un copain beaucoup plus fort que vous ? .....
9. Etes-vous mal à l'aise dans une auto qui roule très vite ? .....

OUI	NON

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 2, 4, 5, 6, 8.

Un point également pour « non » à : 1, 3, 7, 9.

Faites le compte de vos points, puis retournez la page pour savoir ce qu'il faut en penser.

### SOLUTION

**Plus de 5 points :** vous êtes non seulement courageux, mais aussi quelque peu téméraire. Et peut-être pourriez-vous devenir dompteur ! (à jamais l'occasion s'en présente... Mais attention, casse-cou ! Le courage doit être toujours doublé de beaucoup de réflexion. Ce qui réussit parfaitement cent fois de suite peut se transformer à la cent unième en catastrophe, si l'on ne s'entoure pas de précautions élémentaires.

**Entre 3 et 5 points :** vous êtes assez hardi pour ne pas paraître poltron et assez prudent pour ne pas courir d'aventures incertaines. Moins de 3 points : vous devez être timide et peut-être aussi quelque peu froussard ? Vous devriez prendre la peine de vous débarrasser une bonne fois de toutes ces craintes superflues qui vous paralysent souvent.





# Cirque PIF-GADGET

## un succès fou... fou... fou !

Le voyage du cirque PIF-GADGET ne fait que commencer. Déjà, dans les premières villes traversées, son passage a déclenché l'enthousiasme. Le cirque PIF-GADGET, ce n'est pas seulement l'extraordinaire féerie nocturne sous le chapiteau, avec ses trente artistes de renommée internationale : dans chaque ville, une journée de jeux, de chansons et de shows précède le merveilleux spectacle du cirque.

Et c'est, partout, une journée de fête ! On joue avec le petit lion Gadget, mascotte du cirque, on s'extasie à l'exposition de perroquets que présente Tropicanim, les plus beaux perroquets du monde, la plus grande exposition mondiale !

On se passionne pour la « course aux trésors », pour le jeu des grands chefs Amieux, pour les concours de plage animés par Claude Nat, pour les jeux télévisés animés par Gilbert Richard. On se précipite autour du télé-podium géant où se succèdent toute la journée distributions de gadgets, spectacles de music-hall, radio-crochets...

Et puis, au terme de cette journée déjà bien remplie, vient l'heure du fantastique spectacle du cirque PIF-GADGET ! Chaque soir, des gradins archicombles, rires, applaudissements, exclamations émerveillées déferlent sur la scène : c'est le triomphe de Pastis, Dario et Mimile, les célèbres clowns de la télévision ; c'est l'extraordinaire numéro de Jean-Claude à qui son exceptionnelle adresse au football a valu de participer plusieurs fois à la plus grande émission de télévision mondiale : le « Ed Sullivan Show » ; c'est Jean Valton, Grand Prix International de Manipulation, le plus grand, le plus stupéfiant manipulateur du monde ; c'est l'enthousiasmant « manège aux chansons » d'Yvonne Germain. C'est, pour la première fois en Europe, le merveilleux, l'inoubliable Show International d'Olivier Briac, jongleur, danseur, chanteur et fantaisiste International...

Présenté par Gilbert Richard, le célèbre animateur de la télévision, le cirque PIF-GADGET connaît chaque jour le triomphe ! Et il n'est qu'au début de son voyage...

PRÉSENTÉ PAR

## LE JEU DES GRANDS CHEFS

Présenté par AMIEUX, le jeu des Grands Chefs connaît depuis le départ du cirque, chaque jour, dans les villes, sur les plages, sous le chapiteau, un succès fou.

Après l'extraordinaire « course aux trésors » qui tient les concurrents en haleine toute la journée, c'est la grande finale des jeux sous le chapiteau du cirque PIF-GADGET : chacun des cinq concurrents restant en lice a devant lui une caisse remplie de cinq costumes de chef différents. Chaque costume se compose de cinq pièces. Après tirage au sort, les finalistes doivent revêtir le plus rapidement possible, le costume que le hasard leur a désigné.

On se précipite... Valsent chapeaux et bretelles... le spectacle est inénarrable... et les magnifiques prix, remis par le Chef AMIEUX, bien mérités !

## Cette semaine

LE CIRQUE PIF-GADGET  
sera

- le 12 juillet, à LA FAUTE ;
- le 13 juillet, à LA TRANCHE ;
- le 14 juillet, à JARD-SUR-MER ;
- le 15 juillet, à ST-GILLES ;
- le 16 juillet, à CROIX-DE-VIE ;
- le 17 juillet, à SION ;
- le 18 juillet, à NOTRE-DAME-DE-MONTS.

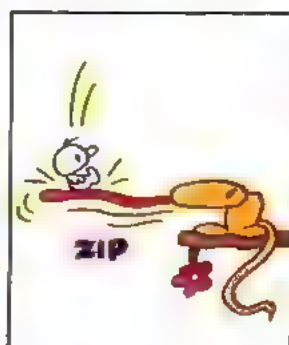
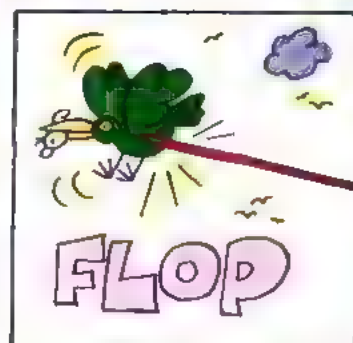
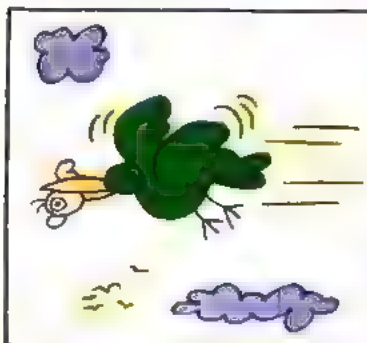
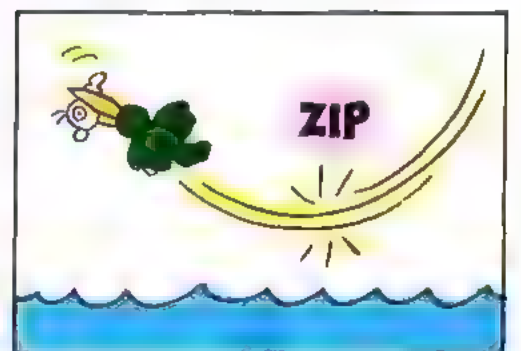
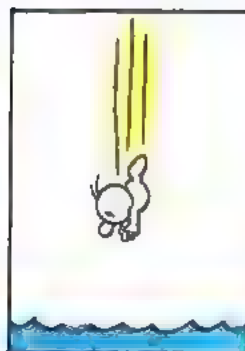
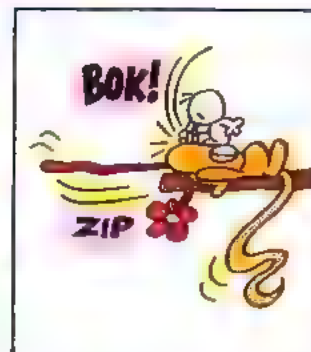
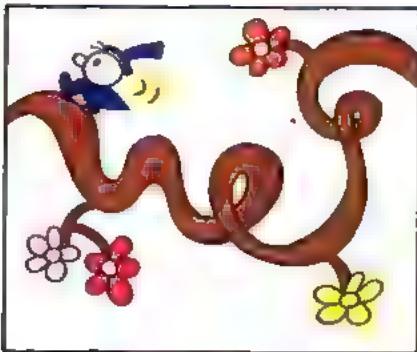
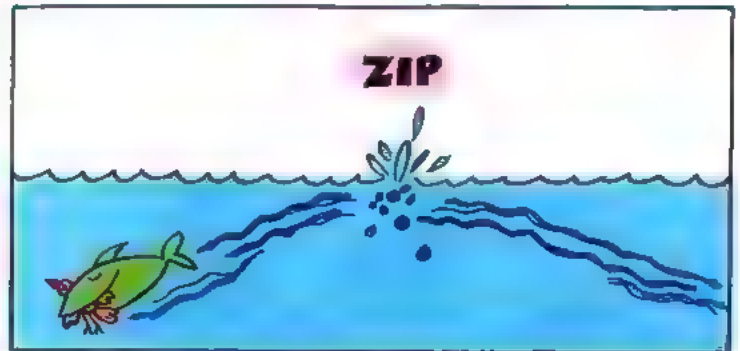
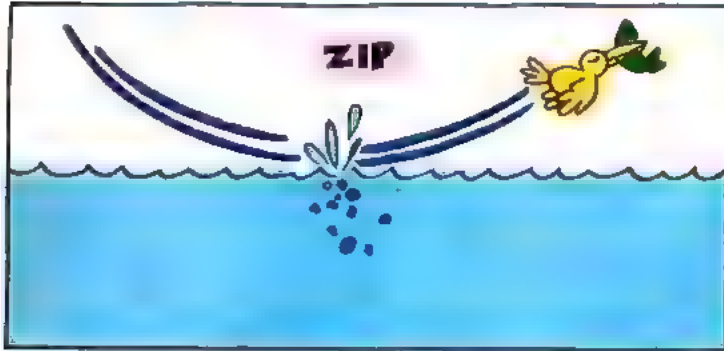
## La semaine prochaine

Il sera

- le 19 juillet, à ST-JEAN-DE-MONTS ;
- le 20 juillet, à FROMENTINE ;
- le 21 juillet, à LA BERNERIE ;
- le 22 juillet, à PREFAILLES ;
- le 23 juillet, à ST-BREVIN-LES-PINS ;
- le 24 juillet, à THARON-PLAGE ;
- le 25 juillet, à PORNICHET.



# M le magicien... par m.m.

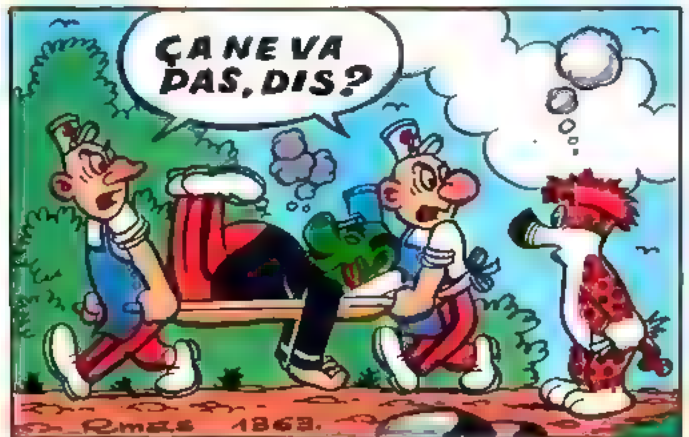
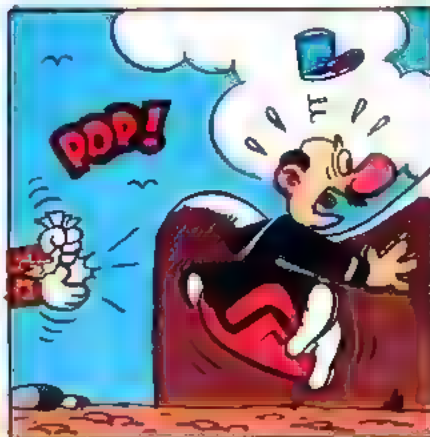
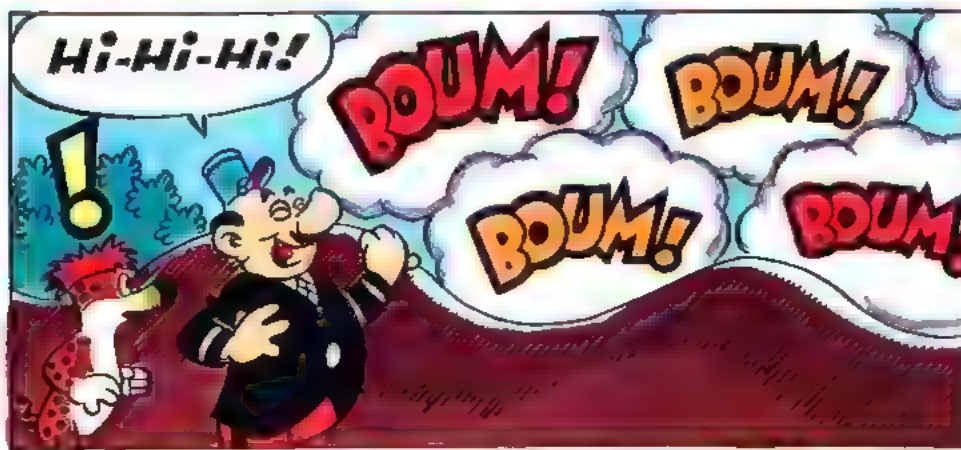
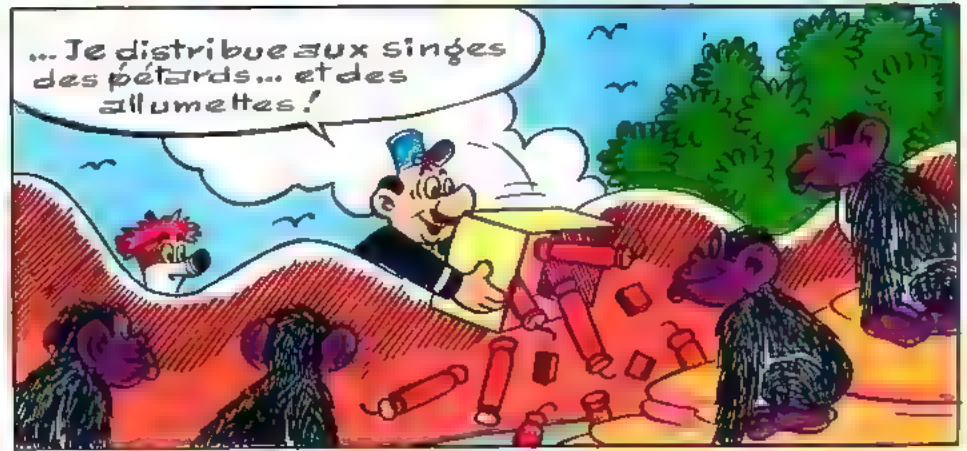
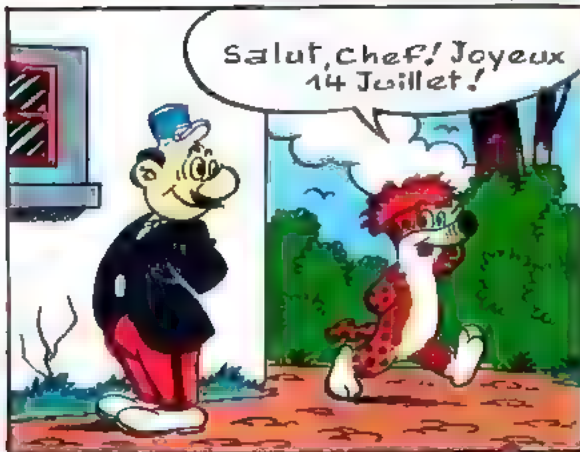




# LÉO... bête à PART...



Scénario et dessins de MAS

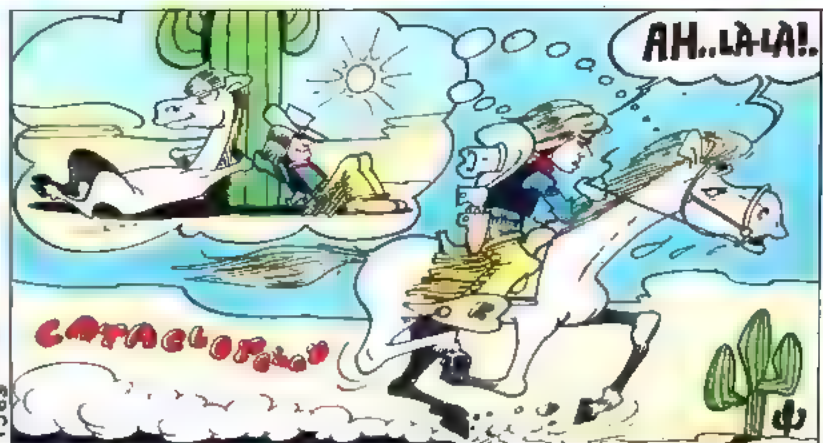
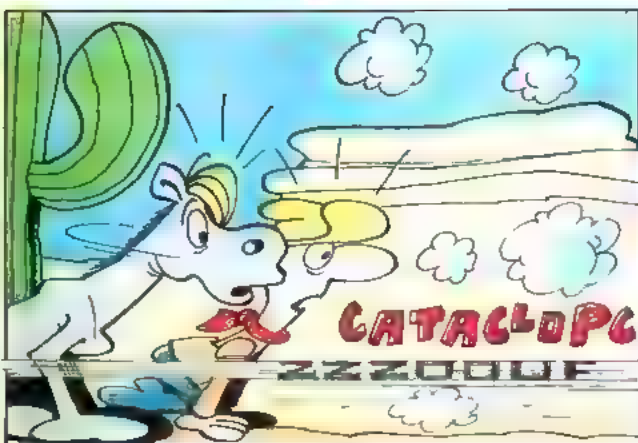
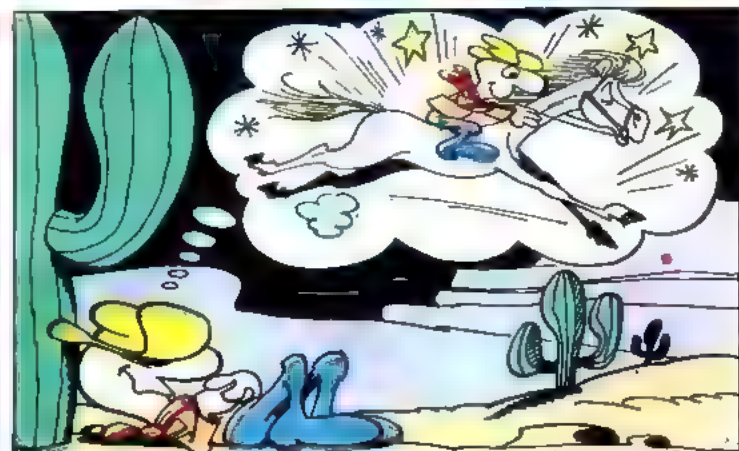
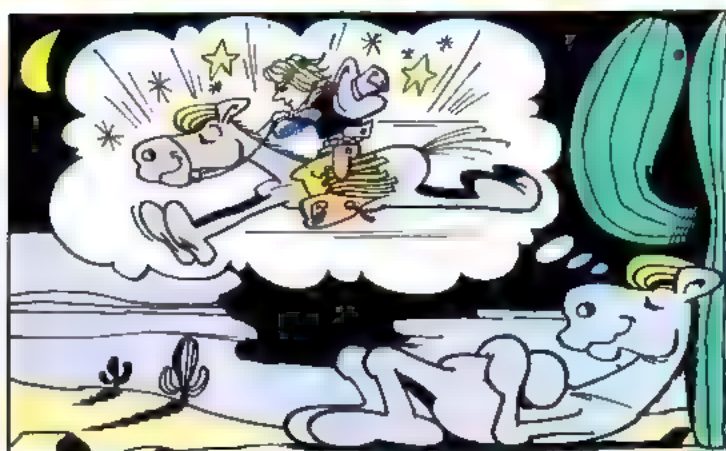
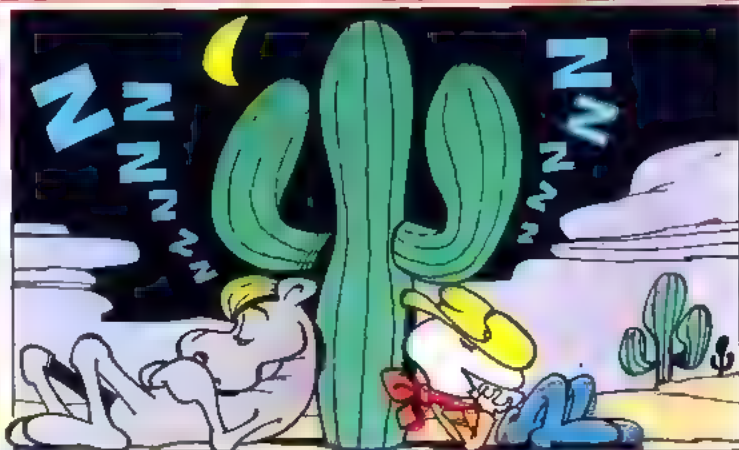
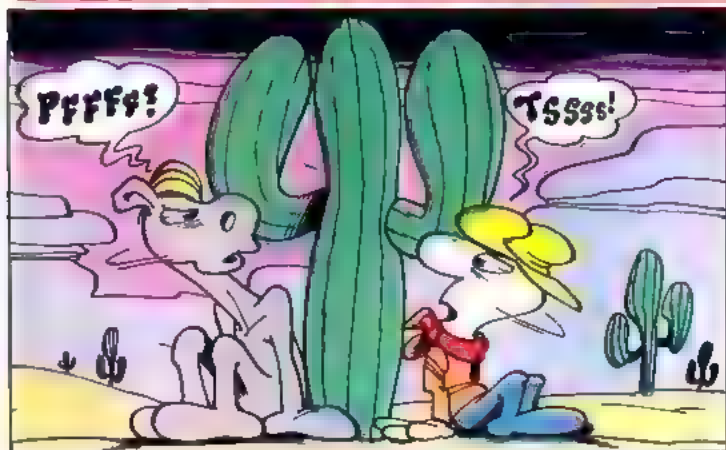




# HORACE

cheval de l'ouest

de  
noirier



# ***CE BOOMERANG sera à vous***

Le boomerang est une arme qu'utilisèrent pour la chasse certaines tribus d'Amérique du Sud, des Indes, mais surtout d'Australie.

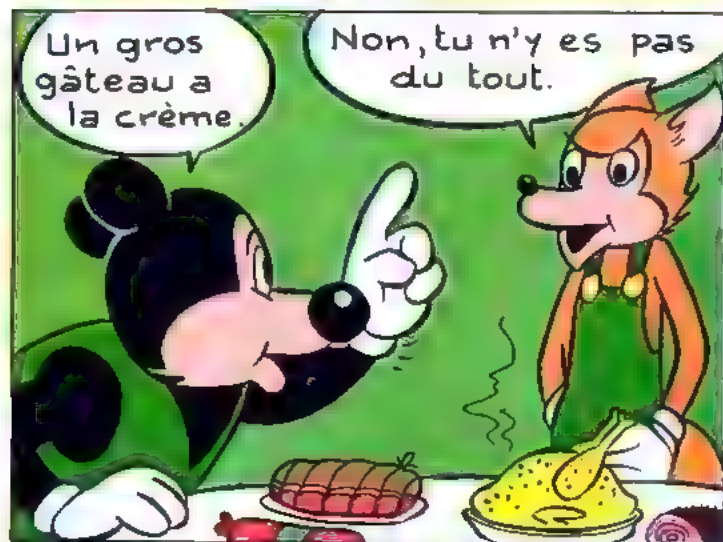
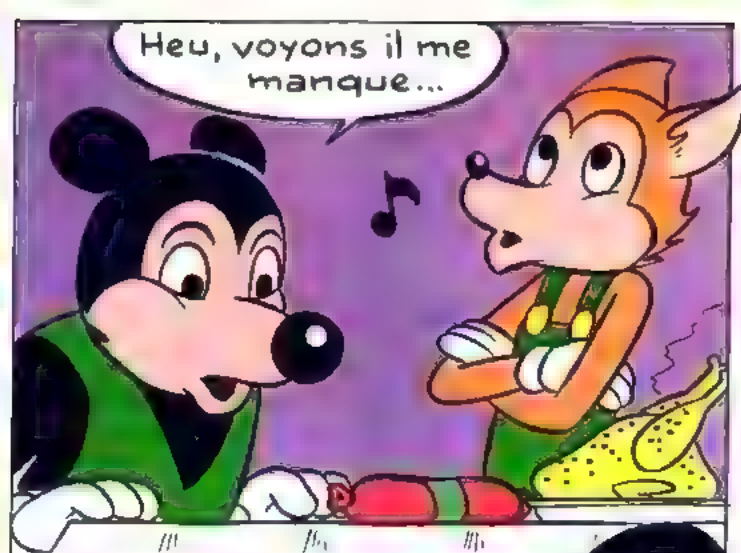
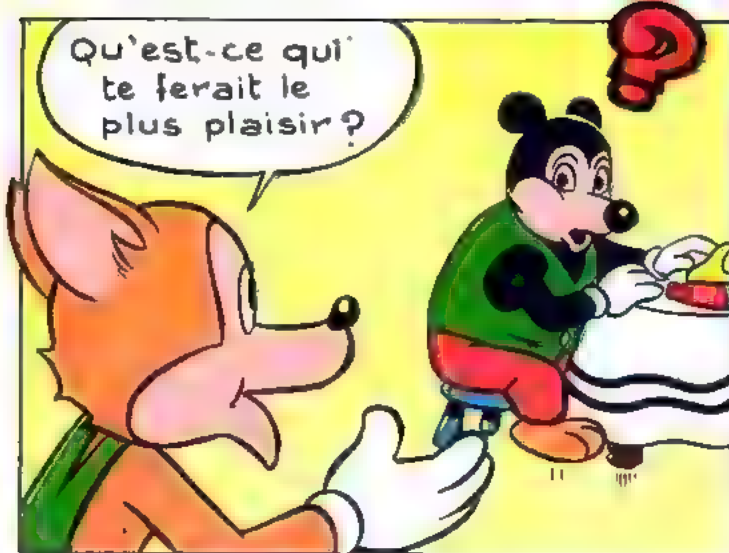
Sous des apparences variées, selon les pays, le boomerang était constitué d'une lame courbe de bois très dur. Cette arme de jet très difficile à lancer demandait beaucoup de force. Il n'y avait guère que les initiés qui parvenaient à faire revenir le boomerang vers eux. Le boomerang que Pif-Gadget vous offre la semaine prochaine est un modèle que vous lancerez facilement et au bout de quelques essais, il décrira de larges cercles dans l'espace et vous reviendra dans les mains.





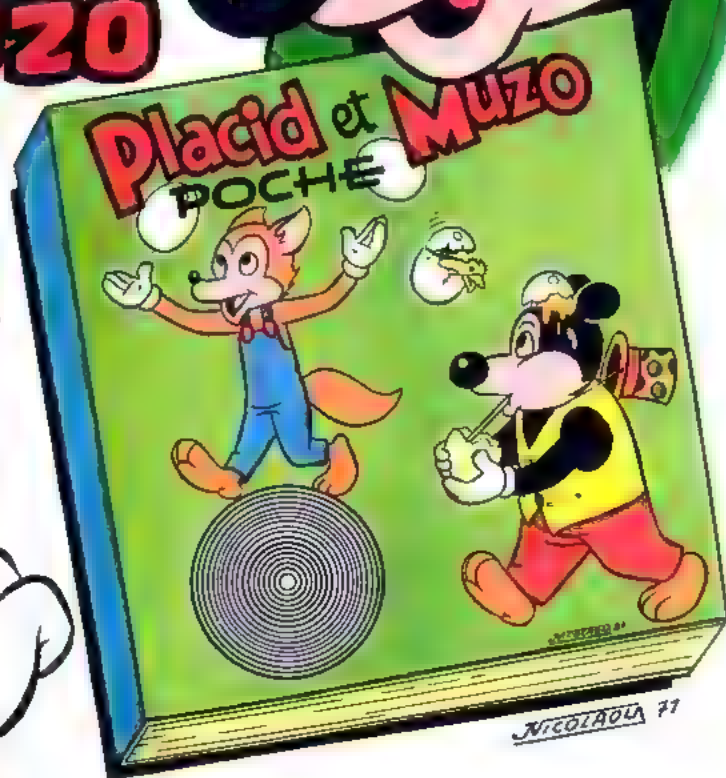






# PLACID et MUZO

**POCHE  
PARAIT  
TOUS LES  
MOIS!**



**PLACID et MUZO POCHE N°31**  
100 jeux 100 gags 200 pages  
de rire. 2F seulement chez  
tous les marchands de journaux.

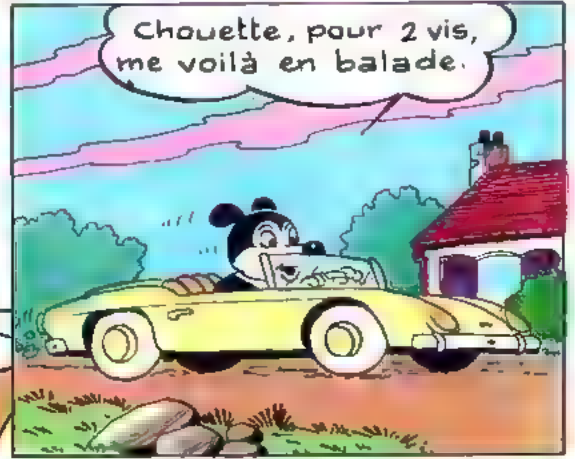




# PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU



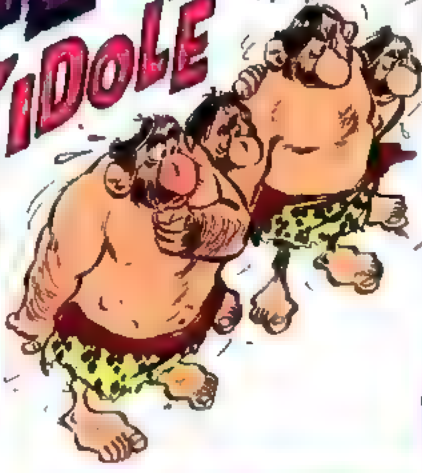


# ARTHUR ET L'IDOLE

LE FANTÔME

PAR CÉZARD

COURAGEUSEMENT  
(CAR SANS PRÉCIPITATION...) LE  
PETIT FANTÔME  
TRAVERSA DE  
GROUPE D'HOMO-  
SAPIENS...



BRRR LE PLUS BEAU  
DES PLUS BEAUX N'EST  
PAS ENCORE D'UN  
JOLI JOLI...

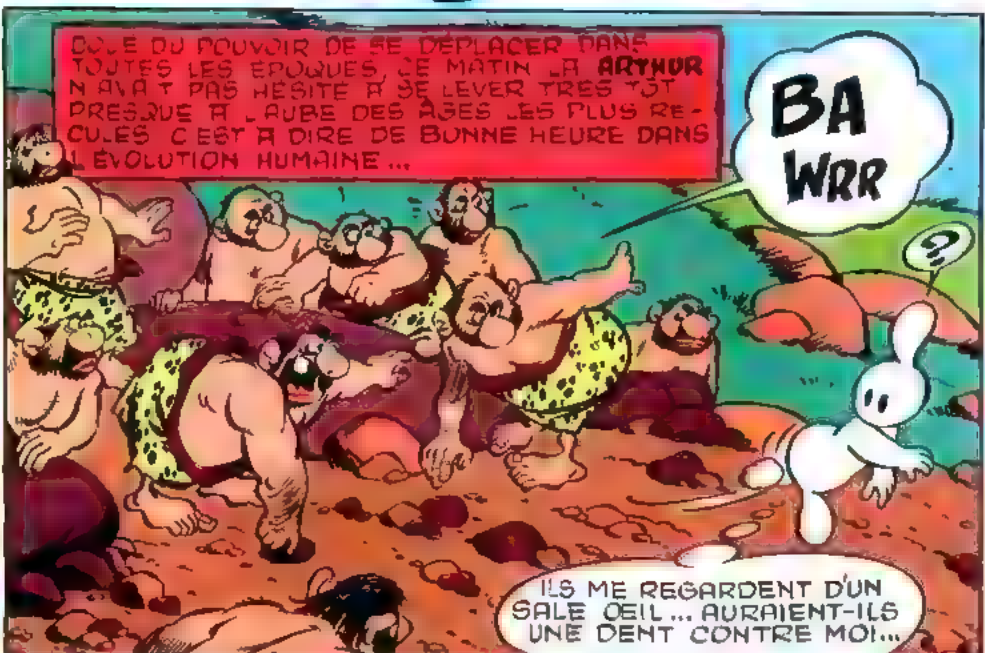


REGARDEZ  
CELUI-LÀ ! PAS  
DU TOUT LE  
STYLE DE CE QU'ON  
A L'HABITUDE DE  
VOIR SUR UNE  
BOÎTE DE CHO-  
COLAT...

BRoo



GLU



DOLE DU POUVOIR DE SE DÉPLACER DANS  
TOUTES LES ÉPOQUES, CE MATIN LA ARTHUR  
N'AVAIT PAS HÉSITÉ À SE LEVER TRÈS TÔT  
PRESQUE À L'AUBE DES ÂGES LES PLUS RE-  
CULES C'EST À DIRE DE BONNE HEURE DANS  
L'ÉVOLUTION HUMAINE...

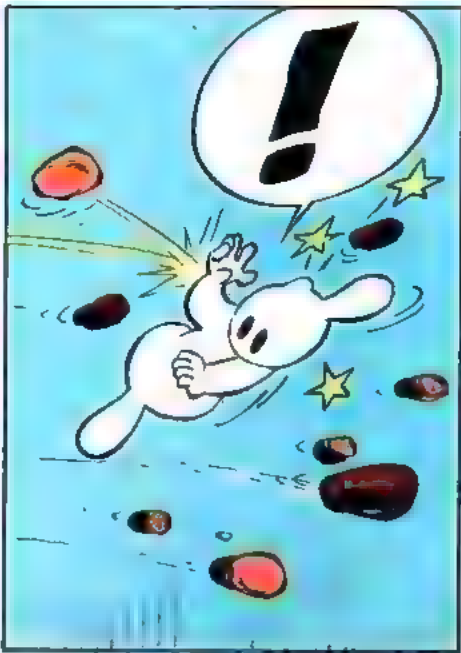
BA  
WRR

ILS ME REGARDENT D'UN  
SALE ŒIL... AURAIENT-ILS  
UNE DENT CONTRE MOI...

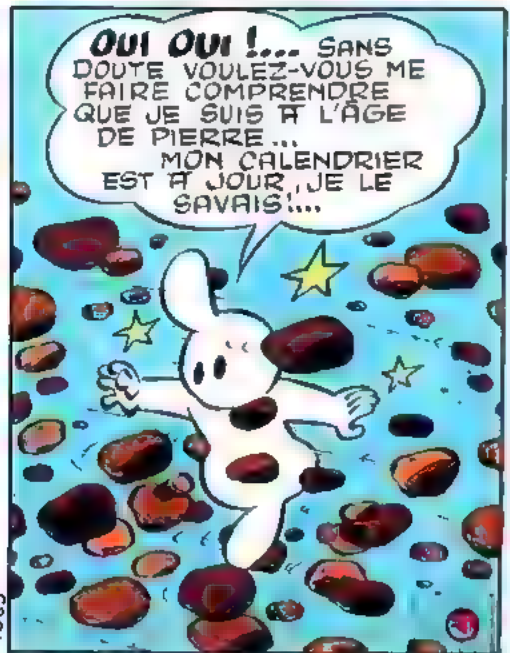


NOTRE HÉROS S'ÉTAIT  
À PEINE ÉLOIGNÉ D'UN JET  
DE PIERRE QUE...

Aïe

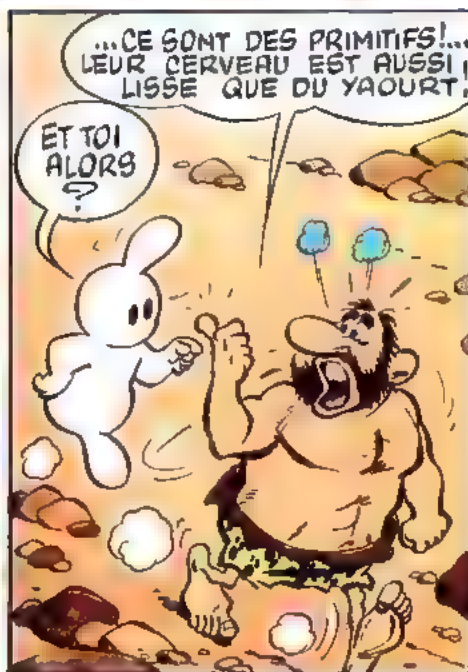
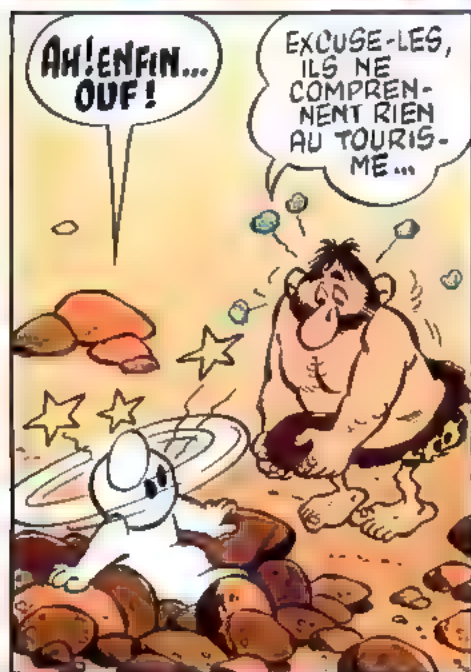
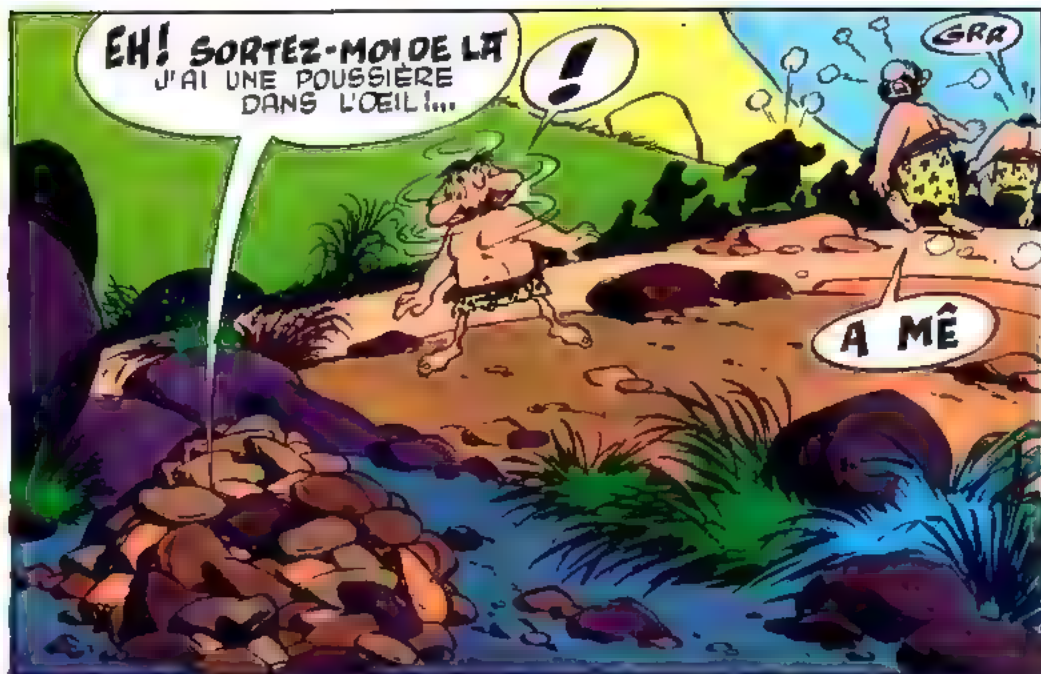


!

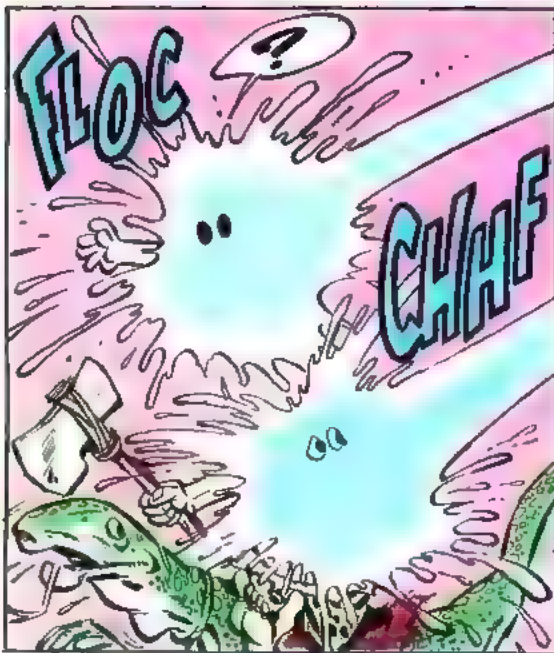
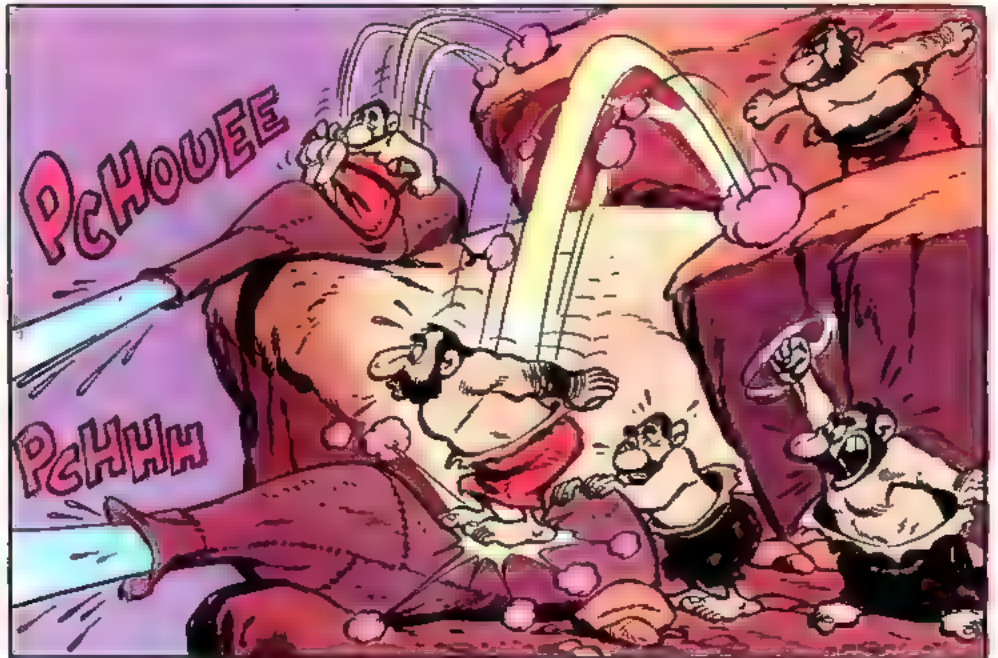
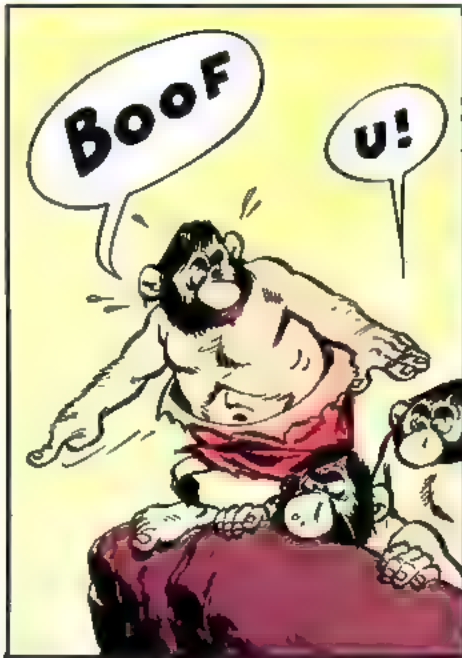
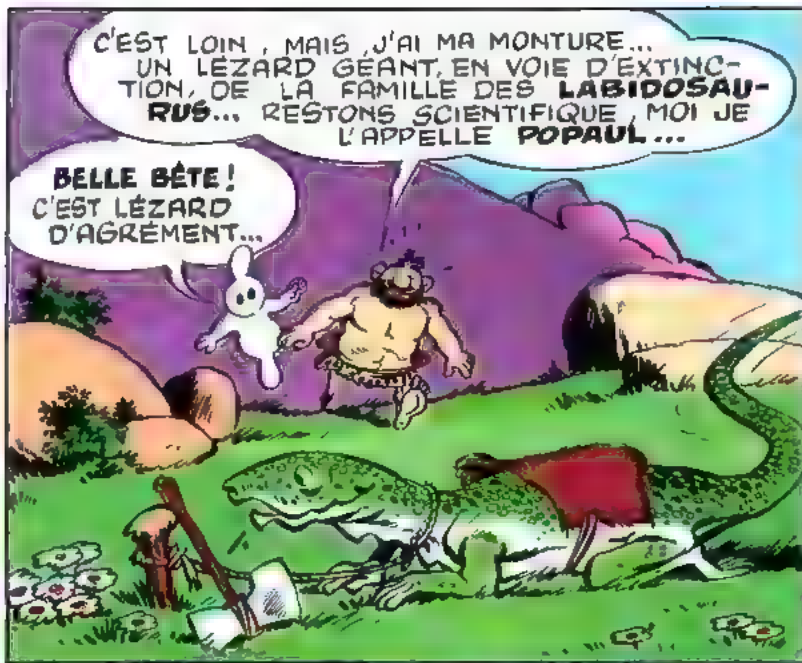


OUI OUI !... SANS  
DOUTE VOULEZ-VOUS ME  
FAIRE COMPRENDRE  
QUE JE SUIS À L'ÂGE  
DE PIERRE...  
MON CALENDRIER  
EST À JOUR, JE LE  
SAVAIS !...

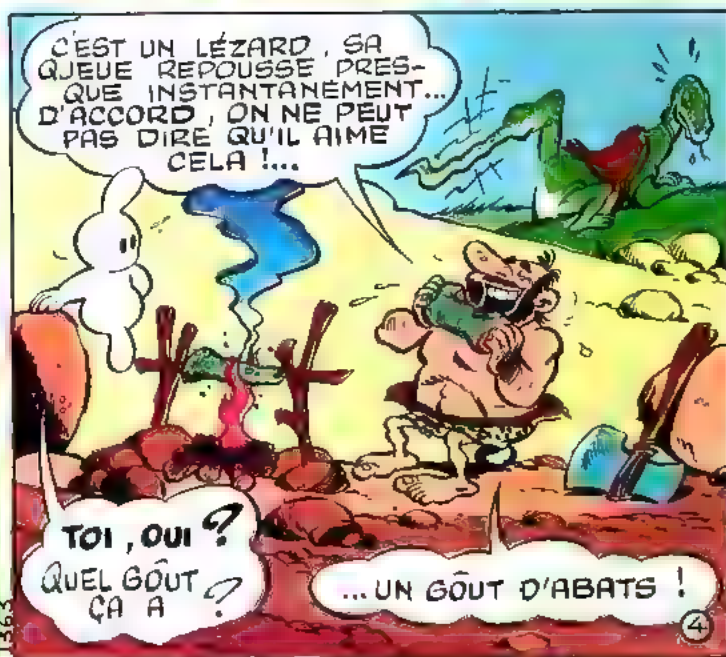
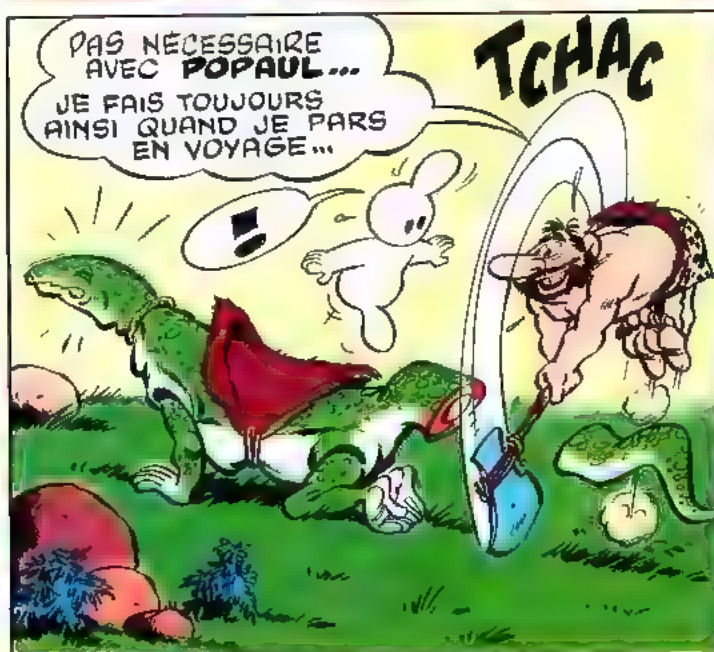
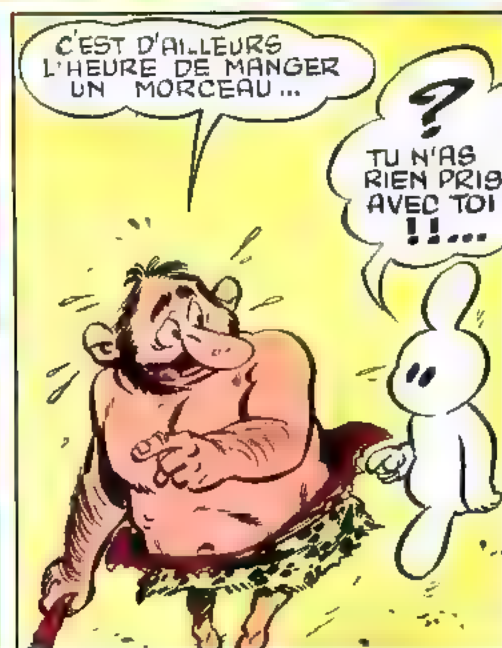
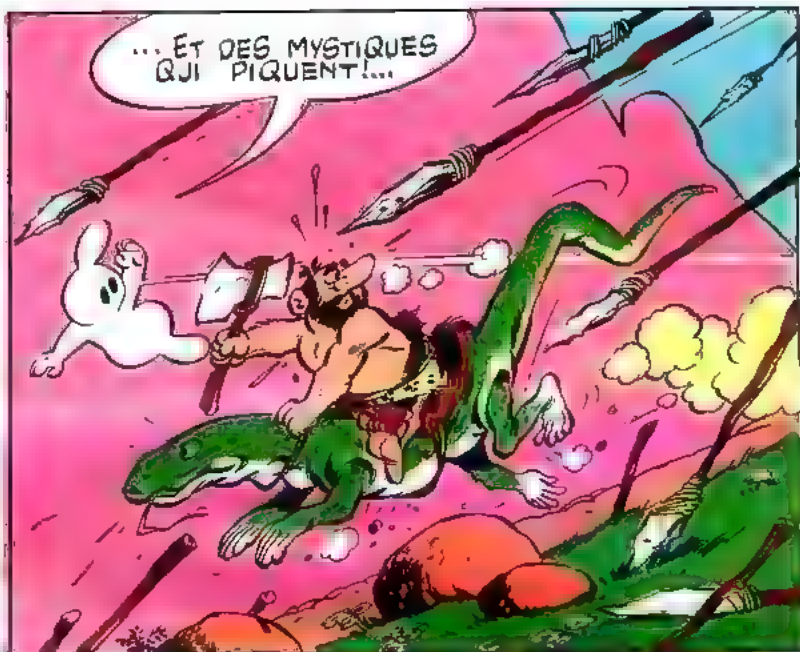




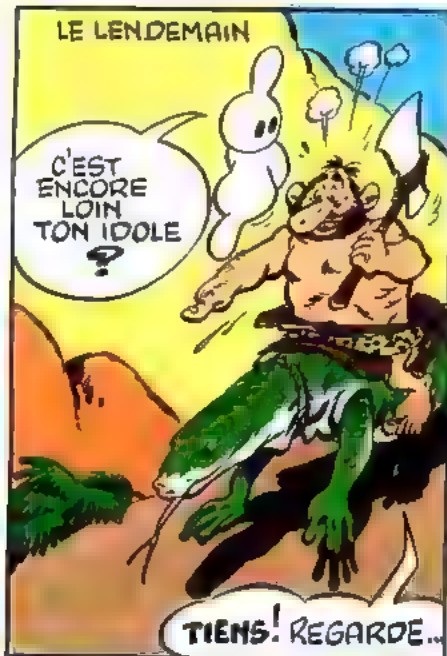




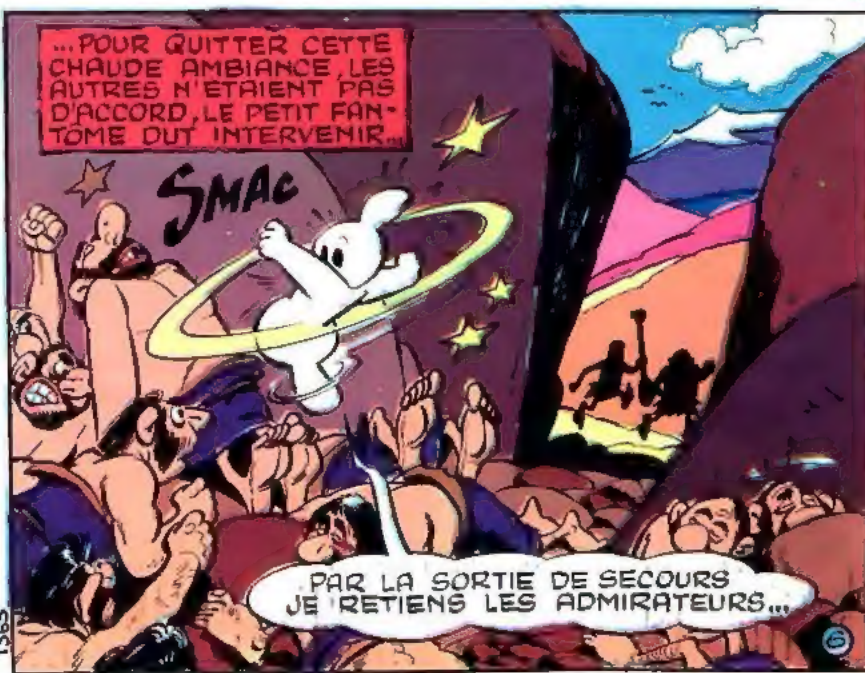
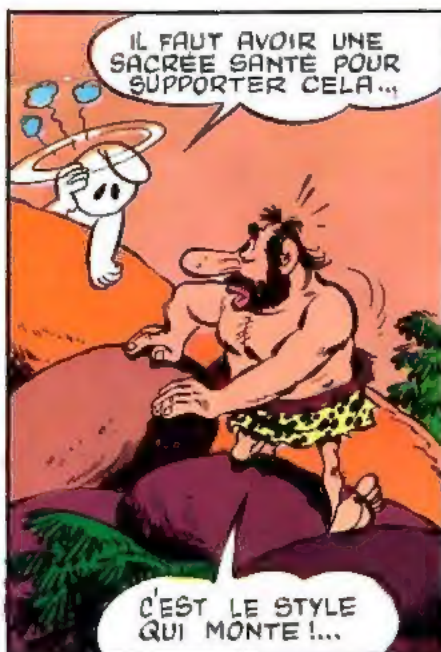
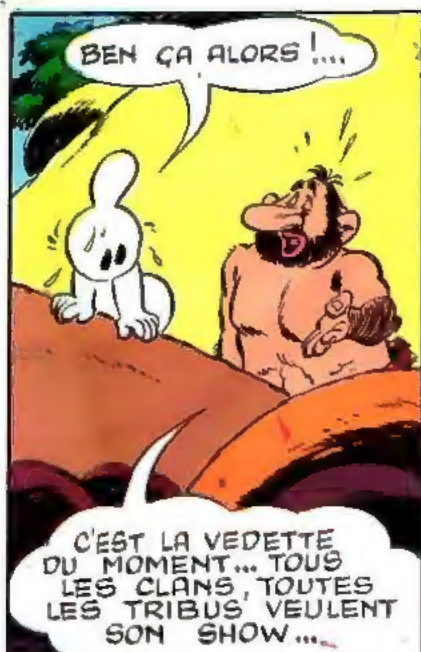




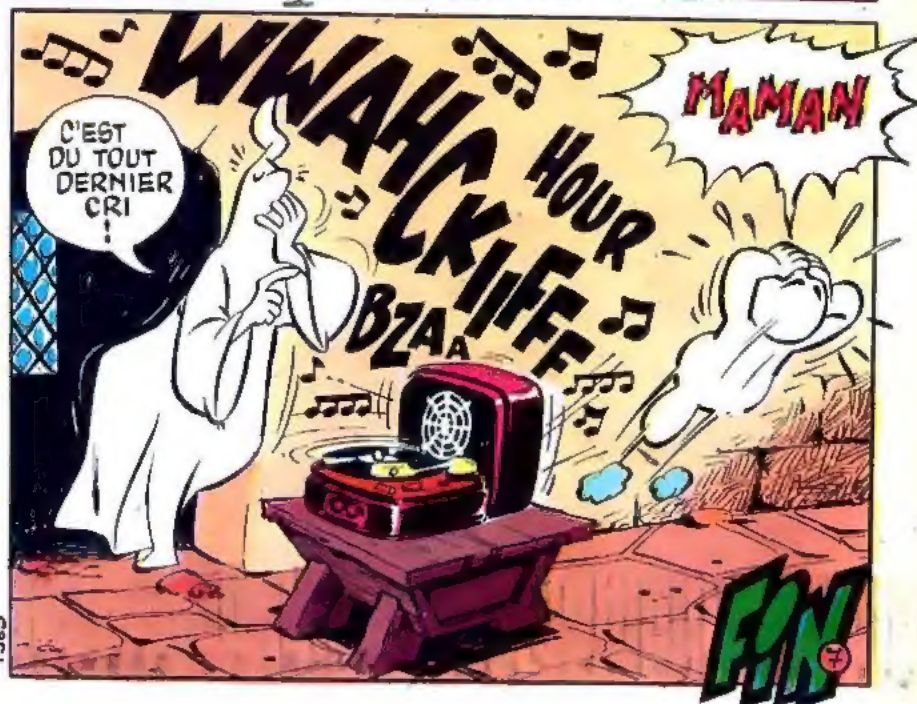
















**LA SEMAINE  
PROCHAINE**

**FANFAN**  
Les Dévorants

**RAHAN**  
Le clan sauvage

**TOTOCHÉ**

LE JOURNAL DES JEUX ET  
LE JOURNAL DU CIRQUE  
ANIMÉ PAR GILBERT  
RICHARD

LE GADGET



# Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

